



B0182

O CORPO DE CRIANÇA NA EDUCAÇÃO INFANTIL

Liane Aparecida Roveran Uchôga (Bolsista SAE/UNICAMP) e Profa. Dra. Elaine Prodócimo (Orientadora), Faculdade de Educação Física - FEF, UNICAMP

Este trabalho centrou-se em entender qual o significado que os profissionais que atuam na educação infantil dão para o corpo/movimento das crianças durante a rotina neste ambiente. Acreditamos que o movimento e a linguagem corporal da criança são essenciais nesta faixa etária, portanto, devem estar integrados ao projeto pedagógico destas instituições e ser reconhecidos por todo o corpo docente. A metodologia adotada foi à observação com “olhar” etnográfico do campo em questão, utilizamos como instrumento o diário de campo e entrevista semi-estruturada com a professora e coordenadora pedagógica. A análise dos dados desenvolveu-se sobre a perspectiva dos estudos de Foucault a respeito da disciplinarização dos corpos. Através das situações encontradas em campo e leitura do referencial bibliográfico foram destacadas as práticas cotidianas que permitiram entender as questões iniciais da pesquisa. Assim, destaca-se os seguintes pontos: ausência de trabalho específico que envolvesse movimento e/ou expressão do corpo; a professora “arriscava” brincadeiras apenas para preencher tempos ociosos; excesso de filas durante toda a rotina, exceto nos momentos de parque, no qual as crianças podiam movimentar-se livremente. Ações corporais como correr e pular eram sinais de bagunça e indisciplina. Para controlar tais comportamentos a professora utilizava “parabéns” para quem ficava sentado e ameaça de retirada do parque para quem não obedecia a esta regra. Diante do exposto foi ressaltado que o corpo/movimento ainda é visto como sinônimo de indisciplina pelos docentes da educação infantil. Por este motivo tenta-se a todo instante conter as ações do corpo da criança e ao longo do tempo, isto é incorporado pelas crianças, que aprendem como comportar-se corporalmente em cada espaço.

Corpo - Educação Infantil - Educação Física