



XVI congresso interno de iniciação científica

Ginásio Multidisciplinar da Unicamp
24 a 25 de setembro de 2008



H0646

A INFLUÊNCIA DA EXPOSIÇÃO DOS ATLETAS NA MÍDIA SOBRE A DIFUSÃO DA PRÁTICA DA GINÁSTICA ARTÍSTICA EM CAMPINAS

Mário Clemente Ferreira (Bolsista SAE/UNICAMP) e Prof. Dr. Marco Antonio Coelho Bortoleto (Orientador), Faculdade de Educação Física - FEF, UNICAMP

A Ginástica Artística, assim como os outros esportes, tem uma história no Planeta e a sua história particular em cada país, região ou cultura. A diferença da difusão e adesão dos praticantes de cada modalidade esportiva passa também por fatores particulares; seja por necessidades culturais, por projetos sociais, ou hoje em dia, pela influência da mídia e da globalização. Apoiado em estudos históricos, antropológicos e socioculturais será feita uma pesquisa por meio de coleta de dados para analisar as influências das recentes exposições dos atletas de Ginástica Artística pela mídia no suposto aumento do número de aulas de Ginástica Artística na cidade de Campinas, questionando também se a iniciativa de promover uma nova turma de praticantes parte das entidades ou da procura desta modalidade esportiva pela comunidade.

Ginástica artística - Esporte - Mídia