



A017

EXPRESSÃO CORPORAL: UMA CONTRIBUIÇÃO PARA O DESENVOLVIMENTO INFANTIL

Aline Maria Oliveira Santos (Bolsista FAPESP) e Profa. Dra. Marília Vieira Soares (Orientadora), Instituto de Artes - IA, UNICAMP

A Expressão Corporal consiste em um trabalho de estimulação das potencialidades criativas e expressivas da criança (no caso, as de aproximadamente 7 anos de idade) por meio da linguagem do corpo. Não se limita a codificação de movimentos mas sim, permite a expressão de individualidades. A dicotomia entre corpo e aprendizagem cognitiva praticada na escola, coloca a criança em um mundo diferente, no qual ela não participa e não apreende de maneira integrada (GONÇALVES, 1994, P. 32). Conectar o aprendizado teórico transmitido pela escola tradicional no processo de alfabetização com a vivência prática concebida pela ação motora, possibilita à criança um desenvolvimento mais integral de suas possibilidades. Para tanto a consciência do corpo, da individualidade, o desenvolvimento da criatividade, da sensibilidade e o entendimento das relações humanas, são fundamentais. Os conteúdos trabalhados tais como: consciência corporal, noções rítmicas, relações espaciais, relação com o outro e em grupo (coletividade) são aplicados de maneira lúdica, associados à brincadeiras, jogos e elementos presentes no cotidiano e aprendizado escolar das crianças. Utiliza-se ainda, recursos que estimulem os sentidos e a percepção como instrumentos musicais, histórias infantis, imagens e objetos. A criação por parte dos alunos é um dos aspectos fundamentais, estimulado nos desenhos, pinturas e trabalhos com argila e materiais diversos.

Expressão Corporal - Desenvolvimento Infantil - Educação