



H540

### **AS HISTÓRIAS MARIANENSES: UM ESTUDO SOCIOLINGÜÍSTICO**

Ana Luiza Araújo Lopes (Bolsista PIBIC/CNPq) e Profa. Dra. Anna Christina Bentes (Orientadora), Instituto de Estudos da Linguagem - IEL, UNICAMP

O presente projeto tem como material de estudo a situação de enunciação das narrativas orais produzidas pelos moradores de Mariana. MG. Para a condução dos estudos sobre as narrativas utilizaremos a abordagem etnográfica, articulada aos estudos do campo da história oral e aos estudos do campo da sociolingüística. Depois do trabalho em campo, onde foram feitas as entrevistas com os informantes, foi feita a transcrição dos dados. A partir deste material e das observações anotadas em diário do campo foi possível concluir que entre os entrevistados apenas um homem, todos com mais de 50 anos, todos escolarizados, com pelo menos ensino médio completo. Nestas entrevistas coletei de 11 narrativas, e um relato. A maior parte das histórias se referem ao passado da cidade, e a temática e até personagens se repetem. Dentre as histórias gravadas durante as entrevistas a que mais ouvi foi a história da procissão das almas, o mais interessante foi que registrei quatro versões diferentes, mas com o enredo semelhante. Foi possível observar que as histórias são contadas para dar um ensinamento aos mais novos, ou pra contar um pouco da cidade para os forasteiros e/ou mais jovens. Estas histórias podem ser ouvidas nas conversas espontaneamente ou em momentos marcados pra isso, como a contação destas histórias nas escolas. O material coletado em campo, ainda não foi totalmente transcrito, e o trabalho ainda não foi concluído. Mas desde já é possível perceber que na cidade de Mariana a arte de contar histórias não foi perdida.

Narrativas - Etnografia - Sociolingüística