



H595

ANTIGÜIDADE CLÁSSICA, SAFO DE LESBOS E LESBIANISMO: DISCURSOS E IDENTIDADES

Letícia B. R. Leite e Prof. Dr. Pedro Paulo Abreu Funari (Orientador), Instituto de Filosofia e Ciências Humanas - IFCH, UNICAMP

Essa pesquisa objetiva contribuir na direção de estudos que percebam na Antigüidade Clássica uma fonte constante para os autores modernos, aqui, em especial, no sentido de uma construção de discursos acerca da sexualidade humana, que ganharam um vasto lugar no decorrer do século XIX. Partindo da análise da construção de uma imagem por meio de discursos, em torno da poetisa Safo de Lesbos como homossexual (lésbica) e instituída como referência nos processos identitários buscados pelos movimentos feministas. Analiso também o surgimento de novas categorias analíticas como o gênero e, por fim, a desconstrução das identidades propostas por discursos pós-modernistas. Assim, colocamos nossa proposta no sentido de entender o processo de construção do espaço que ocupou e ainda ocupa a "Grande Questão de Safo".

Civilização antiga - Gênero - Identidade