



H0612

O ENSINO DE LÍNGUA E GÊNEROS TEXTUAIS

Angelo Leonardo Mondin e Profa. Dra. Rosana do Carmo Novaes Pinto (Orientadora), Instituto de Estudos da Linguagem - IEL, UNICAMP

Este trabalho visa pontuar algumas questões que dizem respeito à primeira fase de uma Iniciação Científica que tem por objetivo tratar sobre o ensino da norma culta da Língua Portuguesa tomando como ponto de partida os diferentes gêneros textuais considerados relevantes para estudantes de uma escola pública próxima a uma favela em Campinas-SP. A partir de questionário aplicado e respondido por alunos de uma oitava série foi possível assinalar alguns dados aparentemente contraditórios a respeito das atividades de leitura e escrita desenvolvidas por eles dentro e fora das salas de aula. Mais tarde, a partir de questões levantadas por professores do Ensino Fundamental e Médio que freqüentaram, em 2005, o Projeto de Formação Continuada Teia do Saber, sobretudo a respeito de que os alunos não lêem e não gostam de ler, constatou-se, ao contrário do que se acreditava, que a maioria lia, embora, via de regra, não o material recomendado/exigido pela escola, mas gêneros como quadrinhos, revistas de esporte, romances, ficção científica, etc. Não legitimados no espaço escolar através de atitudes de resistência como a vivenciada durante aplicação do questionário quando uma coordenadora pedagógica não autorizou o trabalho com recortes de jornal porque deixaria a sala de aula suja. Essas questões serão abordadas, ainda, tendo como cenário o texto dos Novos Parâmetros Curriculares Nacionais que afirmam que o domínio dos diversos gêneros é um direito de todos, para a garantia da cidadania.

Língua - Gêneros transversais - Ensino