



H0485

A ELABORAÇÃO COLETIVA DA MEMÓRIA: NARRATIVAS E LEMBRANÇAS DOS ALUNOS DE UMA 4ª SÉRIE

Hanna Araújo (Bolsista PIBIC/CNPq) e Profa. Dra. Ana Luiza Bustamante Smolka (Orientadora), Faculdade de Educação - FE, UNICAMP

O presente estudo visou compreender as formas de elaboração coletiva da memória, a partir das contribuições de Halbwachs, na Sociologia e Vigotski, na Psicologia. Vivenciando o cotidiano escolar numa 4ª. série de uma EMEF em Campinas, SP, no 1º.semestre/06, desenvolvemos com os alunos projetos de literatura infantil, registrando em diário de campo diversos aspectos das relações de ensino. Ao final do ano letivo, retornamos à escola para conversar com os alunos sobre os acontecimentos vividos no ano. As conversas coletivas, os livros produzidos pelos alunos, e o diário de campo da pesquisadora constituíram o material empírico analisado nesse estudo. Após uma organização temática e quantitativa do que se apresentou como memorável para as crianças, procedeu-se à análise das narrativas (inter)individuais. A análise mostrou o caráter social da formação dos sujeitos e da produção de *sentidos* nas relações de ensino. A (re)construção coletiva da memória mostrou o que se tornou significativo na trama das relações naquela 4ª. série. Os modos como as crianças narraram as memórias apontam ainda para as possibilidades que o ser humano enquanto ser histórico e criativo tem para (re)criar os momentos vividos em conjunto.

Memória coletiva - Modos de narrar - Significação