



H0506

GALERIA DE IMAGENS: O VIRTUAL E O MATERIAL NA RECONSTRUÇÃO DA HISTÓRIA E NA PRESERVAÇÃO DA MEMÓRIA DA INSTITUIÇÃO ESCOLAR

Marcela Rodrigues Borba (Bolsista FAPESP) e Prof. Dra. Maria Cristina Menezes (Orientadora), Faculdade de Educação - FE, UNICAMP

No âmbito do Projeto “Preservação do patrimônio histórico institucional: Escola Estadual Carlos Gomes de Campinas”, com o apoio da FAPESP, insere-se esse subprojeto. Diante de fotos tiradas no começo do século XX, percebe-se que é possível, no cruzamento com outras fontes, reconstruir relações entre os sujeitos e entre estes e o contexto em que viveram. Assim, parece possível compreender e interpretar tais relações, tendo como fonte primeira a fotografia, ao analisar seus elementos e suas disposições. O objetivo deste subprojeto está em garantir a preservação, organização e identificação dos documentos iconográficos, a partir da criação e manutenção de lugares que contribuam para tal, como o arquivo escolar, enquanto lugar privilegiado e possibilitador de novas leituras do passado e de novos entendimentos do presente. Até o momento, foi possível uma organização da documentação e início da descrição das fontes documentais, de acordo com a Norma de Descrição Arquivística Internacional. Com o material iconográfico, iniciou-se o processo de digitalização das imagens, para a organização de um banco de imagens concomitante às preocupações com a preservação dos suportes originais. Aposta-se na guarda apropriada do suporte e na ampla divulgação das fontes, pensando em outras formas de dispô-las ao público.

História - Arquivo escolar - Fotografia