

T732

ICONOGRAFIA DOS CONCEITOS DA PSICOLOGIA AMBIENTAL

Marília Rondineli Anderson (Bolsista PIBIC/CNPq) e Profa. Dra. Doris C.C.K. Kowaltowski (Orientadora), Faculdade de Engenharia Civil, Arquitetura e Urbanismo - FEC, UNICAMP

A psicologia ambiental trata principalmente da percepção humana do ambiente que envolve o indivíduo e os resultantes sentimentos em relação a este mesmo ambiente. O meio ambiente exerce uma influência direta no indivíduo, esteja este vivendo em comunidade ou mesmo em um ambiente isolado. A interação do homem com este meio causa efeitos diretos naquele e também irão nortear o seu modo de vida. Este projeto de pesquisa documentou estas relações a fim de ilustrar o comportamento e a função dos elementos arquitetônicos nestas relações. O arquiteto, para se orientar e fundamentar as suas decisões projetuais necessita de iconografias e imagens ilustrativas e didática. Nas obras bibliográficas teóricas de arquitetura, há pouca referência direta à psicologia ambiental e a sua inserção no processo criativo em projeto. Sabe-se também que a linguagem do projetista é o desenho; e a iconografia, seja de imagens, fotografias, diagramas e desenho é o material de maior impacto durante a criação do arquiteto.

Arquitetura- Psicologia Ambiental- Iconografia.