

H511

A CRÔNICA DE JULIA LOPES DE ALMEIDA NA GAZETA DE CAMPINAS NO FINAL DO SÉCULO XIX (1882-1884)

Eliane Paula Malagutti Prado (Bolsista PIBIC/CNPq) e Profa. Dra. Orna Messer Levin (Orientadora), Instituto de Estudos da Linguagem - IEL, UNICAMP

Esta pesquisa propôs localizar, recolher, transcrever e organizar um volume para edição das crônicas, comentários e artigos de circunstância de Julia Lopes de Almeida publicados no jornal *Gazeta de Campinas* no período de 1882 a 1884. A metodologia resumiu-se, na primeira parte do trabalho, à leitura, fotocópia e transcrição do material encontrado em microfimes disponíveis no Arquivo Edgard Leuenroth (AEL) na Universidade Estadual de Campinas (Unicamp). Posteriormente à transcrição das crônicas, foram elaboradas notas explicativas e índices de tais textos. Além disso, o volume contará com uma introdução, na qual constam dados biográficos da autora, bem como a história do periódico campineiro. Os textos de Julia Lopes presentes na *Gazeta de Campinas* são, em geral, de estilo jornalístico voltado para a leitura leve. A temática trata basicamente da preocupação com os temas cotidianos, isto é, o ambiente familiar, o universo infantil e, sobretudo, o universo feminino. Esta riqueza temática e o aspecto singular da condição de escritora mulher de Julia Lopes de Almeida com trânsito numa sociedade ainda escravocrata, patriarcal e masculina aponta o surgimento de diversas vertentes de análise, uma vez que está estampado nas crônicas o ambiente da época no que se refere a atitudes sociais e temas literários abordados naquele momento. A autora contribuiu com jornais de todo o país após mudar-se de Campinas, cidade onde passou grande parte da infância e estreou como escritora.

Crônica - Julia Lopes de Almeida - Literatura Brasileira