

T776

### **ANÁLISE COMPARATIVA DA APLICAÇÃO DE DIFERENTES CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE CONFORTO ACÚSTICO DE AMBIENTES**

Viviane Mayumi Assato (Bolsista PIBIC/ CNPq) e Profa. Dra. Stelamaris Rolla Bertoli (Orientadora), Faculdade de Engenharia Civil, Arquitetura e Urbanismo – FEC, UNICAMP

Esta pesquisa tem como objetivo realizar uma análise comparativa entre diferentes critérios de avaliação de conforto acústico de ambientes. Os ambientes escolhidos foram os citados pela NBR 10152. Procurou-se medir uma amostra significativa de ambientes, de modo que os resultados obtidos pudessem ser confiáveis. Inicialmente escolheu-se os ambientes que puderam ser encontrados na própria Unicamp. Como a Universidade não apresenta todos os tipos de ambientes a serem analisados, medições em outros pontos foram necessárias. A avaliação inicia-se com medições de espectro sonoro. Os dados foram medidos com equipamento Mediator 2238 da Bruel & Kjaer. Com os resultados das medições foram aplicados critérios de conforto acústico: Curvas NC, Curvas RC, SIL e Valores ponderados em dB(A). Da análise dos resultados observou-se que a grande maioria dos ambientes analisada não satisfaz todos os critérios simultaneamente. Através de uma análise detalhada dos resultados foi possível obter os valores médios e desvios dos dados obtidos para cada tipo de ambiente. Pretende-se estabelecer qual é o critério é mais adequado para os espaços e atividades analisadas, bem como verificar as limitações para cada método de conforto acústico, comparando-se com os valores reais obtidos na pesquisa.

Conforto Acústico Ruído Níveis Sonoros