

H420

### **O PENSAMENTO ENQUANTO ATIVIDADE PSICOLÓGICA SUPERIOR: ANÁLISE DA PRODUÇÃO CIENTÍFICA**

Angélica Sacconi Leme (Bolsista FAPESP) e Profa. Dra. Ana Maria Falcão de Aragão Sadalla (Orientadora), Faculdade de Educação - FE, UNICAMP

A compreensão da constituição da docência a partir da perspectiva histórico-cultural é fundamental para auxiliar a promoção do desenvolvimento profissional docente e apontar as suas contribuições. Objetivou-se *analisar as bases dos processos psicológicos superiores e suas relações com o pensamento docente, bem como as relações entre pensamento e ações do professor a partir da teoria histórico-cultural*. Realizou-se uma busca de artigos científicos nas fontes BBE (fornecida pelo INEP), Qualis e Scielo, que contemplassem o que a teoria histórico-cultural produziu sobre pensamento enquanto atividade psicológica superior. Fez-se um crivo de leitura em cada um dos artigos científicos, sendo categorizadas as passagens que atendiam ao objetivo. Estas são: subjetividade; memória; linguagem; mediação semiótica; interação social; emoções; a afetividade como um fator determinante para as interações; pensamento e ação; a relação dialética entre o homem e seu meio; os conceitos de sentido e significado; internalização; o conceito de zona de desenvolvimento proximal e o aprendizado como impulsionador do desenvolvimento. Por fim, deve-se ressaltar que esta pesquisa pode contribuir para a melhor compreensão do pensamento do professor baseada nas contribuições da psicologia. histórico-cultural à formação de professores.

Atividade Psicológica – Teoria Histórico-Cultural – Produção Científica