



A021

RESTAURO DA PAISAGEM NO BRASIL: PARQUE DA CIDADE ROBERTO BURLE MARX

Adriana Tiemi Katsuki (Bolsista SAE/UNICAMP) e Profa. Dra. Maria José de Azevedo Marcondes (Orientadora), Instituto de Artes - IA, UNICAMP

A pesquisa em questão trata do restauro da paisagem do jardim projetado, por Roberto Burle Marx junto à residência de Olívio Gomes, projetada por Rino Levi, em São José dos Campos, SP, atual Parque da Cidade Roberto Burle Marx. A pesquisa consistiu no primeiro momento, no levantamento dos dados pertinentes à obra, como: bibliografias, iconografias, visitas técnicas ao local e entrevistas. Esta etapa da pesquisa foi desenvolvida, também, com leituras sobre a teoria do restauro, especificamente do restauro de paisagens culturais e jardins históricos. A segunda fase consistiu na análise dos dados levantados e na proposta de um projeto parcial de restauro para o jardim em questão. A pesquisa possibilitou o levantamento dos dados referentes ao Parque da Cidade Roberto Burle Marx, como plantas, fotos, textos e artigos, a compreensão de questões concernentes à preservação de jardins históricos e a realização de uma proposta de restauro para o citado espaço. Foi demonstrada na pesquisa a importância deste trabalho no conjunto da obra de Roberto Burle Marx, de transição de uma fase marcada por projetos de jardins pictóricos de formas abstratas e sinuosas para uma designada por vários críticos como “jardim concretista” ou “jardim construtivo”. Foi também evidenciada a importância da referida obra para a compreensão das relações entre arquitetura moderna e natureza com as relações espaciais, estéticas e funcionais estabelecidas entre a obra de Burle Marx e a de Rino Levi.

Restauro - Paisagismo - Arquitetura