



A003

DANÇATERAPIA: UMA ALTERNATIVA DE MÉTODO EDUCACIONAL FACILITADOR PARA A INSERÇÃO DOS PORTADORES DE NECESSIDADES ESPECIAIS NA SOCIEDADE

Thais Macedo Sans (Bolsista PIBIC/CNPq) e Profa. Dra. Márcia Maria Strazzacappa Hernández (Orientadora), Faculdade de Educação - FE, UNICAMP

O presente projeto analisou como a dança-terapia pode auxiliar na inserção dos portadores de necessidades especiais na sociedade, quais são os benefícios e os limites da aplicação da mesma. Para isso, aprofundamos o estudo sobre a metodologia da dança-terapeuta argentina Maria Fux e analisamos dissertações e teses relacionadas à dança para portadores de necessidades especiais. Foram realizadas visitas a instituições especializadas no trabalho com portadores de deficiências diversas que aplicam a dança-terapia dentre as atividades propostas. Visitamos igualmente o Núcleo Maria Fux no Brasil, situado no Centro Cultural Vila Esperança, em Goiás. Paralelamente, aplicamos atividades corporais práticas baseadas na dança-terapia método Maria Fux, no CIAD da PUC de Campinas e na Faculdade de Educação como parte do projeto Atividades Corporais Artísticas para Servidores da UNICAMP. A aplicação prática desta metodologia comprovou que a dança-terapia pode servir a qualquer pessoa. Os alunos que participaram das propostas corporais baseadas na metodologia de Maria Fux, apresentaram mudanças positivas como: maior compreensão do próprio corpo; interesse pela dança, melhora da relação entre os membros do grupo em relação à cooperação, respeito e contato com o outro. A pesquisa constatou de fato que a dança como linguagem não-verbal contribui positivamente para a inserção de portadores de necessidades especiais na sociedade.

Dança-terapia - Portadores de necessidades especiais - Inclusão