



H0612

O PODER MÁGICO DAS PALAVRAS: UMA ABORDAGEM LINGÜÍSTICA DA HIPNOSE

Gilberto Machel Veiga D'Angelis e Profa. Dra. Nina Virgínia de Araújo Leite (Orientadora),
Instituto de Estudos da Linguagem - IEL, UNICAMP

No presente trabalho, ainda em andamento, e como pesquisa fundamentalmente teórica, pretende-se abordar o fenômeno da hipnose em seus mecanismos, princípios e natureza, por uma perspectiva advinda dos conhecimentos desenvolvidos no campo dos estudos da linguagem. Nesse sentido, a partir de uma definição do que seja hipnose – **um estado alterado de consciência no qual a mente interpreta a imaginação como realidade** – que revela nossa concepção sobre esta, propomos uma hipótese que tem por objetivo trazer a dimensão fundamental da significação simbólica para os estudos da hipnologia, na medida que acreditamos ser, a hipnose, um estado psíquico, possível apenas e irremediavelmente se mediado e imerso em processos simbólicos e significantes, em outras palavras, enquanto uma prática de linguagem. A metodologia adotada neste projeto é baseada em levantamento e seleção bibliográfica, leituras críticas, a elaboração de resenhas das principais obras, a confrontação das teorias e dos campos de investigação (pertinentes à pesquisa), as discussões teóricas e, por fim, as análises teóricas acerca dos dados obtidos através da literatura especializada. De acordo com o cronograma do projeto, devemos concluí-lo em dezembro de 2007 e, portanto, neste momento ainda não há dados, resultados ou análises preliminares, que serão trabalhados apenas a partir do segundo semestre deste ano.

Significação/simbologia - Hipnologia - Linguagem