



Título:

Levantamento e sistematização de fontes em periódicos educacionais nos primórdios da “Nova República” (1978 – 1995)

Bolsista: Letícia Mercedes C. Murer.

Pesquisadora e Orientadora: Fabiana de Cássia Rodrigues.

Introdução

O presente trabalho consiste no material científico elaborado, enquanto bolsista técnica¹, na pesquisa: “Projetos editoriais e o debate educacional nos primórdios da “Nova República” (1978 – 1995): a Revista Educação & Sociedade e a Revista da ANDE”, desenvolvida pela Profa. Dra. Fabiana de Cássia Rodrigues junto a FAPESP (Fundação de Amparo à Pesquisa no Estado de São Paulo). Respalado pelo trabalho de investigação acerca da imprensa periódica paulista, conduzido pela Profa. Denice Bárbara Catani (1999); este projeto científico adentra tal campo investigativo e toma por objeto de estudo duas importantes revistas da área educacional. Sendo a Revista Educação & Sociedade que surge em 1978 e da Revista da ANDE, que tem sua primeira publicação em 1981.

Haja vista que tais Revistas representam um significativo meio de veiculação de ideias e associação de pensadores em um cenário de ditadura militar e momento de excitação do debate e defesa da educação pública, tendo início em 1978 e encerrado em meados da década de 1990. Discussão a qual tem como plano decisivo os princípios que norteariam a educação brasileira e forma de organização dos educadores na denominada “Nova República”, período de reconstrução democrática iniciado em 1985 (RODRIGUES, 2018 *Apud* FERNANDES, 1986).

¹ Bolsista técnica “TT-1”, disposta à alunos da graduação, no qual o trabalho consiste em exercer atividades de apoio a um projeto de pesquisa que se encontra em desenvolvimento (Categoria determinada pela FAPESP).



Este texto, para fins participativos no *XXVIII Congresso {Virtual} de Iniciação Científica da Unicamp*, toma como objeto central de estudo a Revista da ANDE, visto que foi o periódico estudado e abordado no relatório parcial de desenvolvimento da pesquisa entregue à FAPESP, o qual já obteve o status aprovado junto a instituição. E, uma vez que a Revista Educação & Sociedade passou a ser analisada neste segundo momento que iniciamos no desenvolvimento da pesquisa.

Portanto, através da análise dos periódicos (em específico da ANDE), procuramos

compor o quadro que evidencia o surgimento desses periódicos, por meio do estudo de suas origens e referências intelectuais. Além de mapear as principais posições no debate educacional, colocando em evidência a biografia, bem como a produção intelectual dos autores mais frequentes nas Revistas. (RODRIGUES, 2018)

Objetivos

Os objetivos perseguidos tiveram por finalidade compor uma base de dados e informações que nos permitissem identificar as principais personalidades e vozes, e projetos vinculados a sociedade brasileira no tocante a área educacional; além de denotar as convergências e recusas com relação aos rumos que a educação pública no Brasil viria a abraçar.

O trabalho deu-se por meio do levantamento de dados a respeito dos autores com maior número de publicações, através de informações biográficas, valendo-se da plataforma lattes; de pesquisas bibliográficas e entrevistas com integrantes do comitê editorial da ANDE. Ademais, procurou-se verificar suas respectivas trajetórias na área educacional. Tendo como foco a atuação nos setores público ou privado, acadêmico e na política.

Por fim, buscou-se entender o vínculo que se estabeleceu entre as figuras do periódico e a PUC de São Paulo, “espaço importante de resistência à ditadura, de acolhimento de intelectuais que retornavam do exílio e sua implicação na defesa da educação pública” (RODRIGUES, 2018)



Resultados

A seguir, sendo oportuno, introduzo uma síntese do relatório parcial, citado anteriormente, a fim de que os resultados e conclusões obtidos possam se fazer conhecidos. O trabalho consistiu em organizar a disposição das informações levantadas sobre os participantes mais frequentes da Revista da ANDE (Associação Nacional de Educação), tendo explorado a trajetória de formação acadêmica e trabalhos produzidos por cada um deles. Esta tarefa contou com a formulação de uma ‘ficha organizacional’ que conta com o nome do participante, número de publicações no periódico, biografia e bibliografia.

No intuito de seguirmos no mapeamento das principais concepções e ideias acerca da educação e escola pública brasileira, fez-se oportuno aprofundarmos nossa análise acerca do caminho percorrido pelas três principais personalidades da ANDE sendo: Dermeval Saviani, Guiomar Namó de Mello e José Carlos Libâneo; uma vez, constatado, que suas ideias eram as propostas piloto difundidas através da revista. Logo, para alicerçar tal esquadramento, procuramos estudar as edições dos jornais Folha de São Paulo e Estadão correspondentes ao período de atividade do periódico (1979-1995), para evidenciarmos as contribuições, destas figuras, nas políticas educacionais e formulações de correntes pedagógicas.

Durante o processo de desenvolvimento, o termo “Tríade” foi concebido para fazer referência aos três autores em questão. O estudo dedicado a eles também contou com análise e discussão de livros, como de Jaime Cordeiro (2002), Moacir Gadotti (2004) e de obras dos próprios autores; além de entrevistas com personalidades que participaram da revista; e, também, buscas realizadas em outras plataformas digitais.

A partir dos dados levantados sobre a tríade, pôde-se entender o vínculo que se estabeleceu nesse momento entre a PUC de São Paulo e a Revista. Tendo como objetivo apresentar esta ligação, faz-se necessário, a priori, que certas informações sobre Saviani, Guiomar e Libâneo, sejam introduzidas.

A começar pelo Prof. Dr. Dermeval Saviani, identifica-se que já na década de 70, ocupava os espaços da Puc (SP), como aluno do doutorado em Filosofia



da Educação. Atuando como professor na instituição, Dermeval é convidado a implementar o programa de Pós-Graduação em outras Universidades, como Unicamp (Universidade Estadual de Campinas) e Universidade Federal de São Carlos; carregando o pioneirismo na institucionalização dos programas de Pós-Graduação no bojo do regime militar (SAVIANI, 2018).

A personalidade de José Carlos Libâneo graduou-se em Filosofia pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo. Nesta conjectura, percebemos que Libâneo e Dermeval frequentaram o mesmo curso e instituição, no mesmo período. Seu mestrado em Filosofia da Educação (1984) e doutorado (1990) em Filosofia e História da Educação, são realizados também na Puc (SP). Atuou consideravelmente na Revista, embora constatemos que concentrou sua carreira na PUC de Goiás.

A figura de Guiomar Namó de Mello, no final da década de 70, entra como aluna do mestrado, no programa de Pós-Graduação da Pontifícia Universidade Católica, sendo orientada pela profa. Bernardete Angelina Gatti. União que virá a ser de grande valia para descobertas que se seguirem e que serão apresentadas posteriormente.

A convite de Saviani, Guiomar torna-se professora no programa. E, além disso, em seus dois doutorados, realizados na Puc- SP, veio a ser orientada pelo mesmo. A Profa. Mello deu início ao seu primeiro doutorado em 1987, sendo colega de sala de outros, futuros, participantes da ANDE, como Luiz Antônio Cunha e Neidson Rodrigues. Portanto, a dinâmica existente entre a Puc (SP) e a Revista da ANDE é dado por meio de um estreitamento das relações aluno-professor, companheiros de turma e trabalho, vindo a ocasionar o trabalho conjunto encontrado no periódico.

Outra dinâmica de trabalho foi percebida ao longo dos estudos. Notou-se a presença da Fundação Carlos Chagas (FCC), por meio da contribuição dos autores da ANDE nos periódicos *Cadernos de Pesquisa* (revista da Fundação). O alinhamento entre as revistas deu-se por esta circulação de pessoas entre as duas publicações e, também, pela atuação das figuras da ANDE como membros dos comitês editoriais ou sendo pesquisadores contratados da FCC. Neste



ponto, faz-se oportuno retomarmos o vínculo entre Bernadete e Guiomar, citado anteriormente. Atuaram juntas na FCC no comitê editorial dos *Cadernos*, na publicação de artigos e como pesquisadoras colaboradoras. Tal relação e atuação, de Guiomar, elucidam o argumento sobre a atuação dos autores da ANDE na Fundação.

Em virtude da influência que ambos os periódicos receberam do mesmo grupo de educadores, uma ideia central comum foi abarcada nos discursos dos *Cadernos* e da ANDE. Carregavam a perspectiva de uma mudança na educação que viesse a cooperar para a transformação da sociedade. Entendendo, uma vez que, tais mudanças educacionais deveriam surgir a partir da intervenção direta dos educadores no aparelho estatal, promovendo reformas efetivas (CORDEIRO, 2002).

Numa segunda parte do relatório, reunimos a transcrição de entrevistas feitas com alguns membros da Revista, as quais foram enriquecedoras para o trabalho; uma vez que os entrevistados nos revelaram, com mais detalhes, o cenário político da época, as ideias pedagógicas surgidas e confirmaram as relações entre os participantes da ANDE e outras instituições, ora explicitadas.

Bibliografia

CORDEIRO, Jaime. **Falas do novo, Figuras da Tradição. O novo e o tradicional na educação brasileira (anos 70 e 80)**. São Paulo: Editora UNESP, 2002.

GADOTTI, Moacir. **Pensamento Pedagógico Brasileiro**. São Paulo: Ática, 2004, p.99-113.

RODRIGUES, Fabiana de Cássia. **Projetos editoriais e o debate educacional nos primórdios da “Nova República” (1978 – 1995): a Revista Educação & Sociedade e a Revista da ANDE**.

SAVIANI, Dermeval. 40 ANOS: EDUCAÇÃO & SOCIEDADE SEÇÃO COMEMORATIVA - **EDUCAÇÃO & SOCIEDADE 40 ANOS: REVISITANDO SUA TRAJETÓRIA À GUIA DE QUASE-DEPOIMENTO**. Educ. Soc., Campinas, v. 39, nº. 144, p.795-809, jul.-set., 2018.