



## **LITERATURA NOS LIVROS DIDÁTICOS DE 5ª A 8ª SÉRIES DO ENSINO FUNDAMENTAL: EXPERIÊNCIA ESTÉTICA E O ATO DE LEITURA**

Monica Teodoro (Bolsista PIBIC/CNPq) e Profa. Dra. Maria Betania Amoroso (Orientadora), Instituto de Estudos da Linguagem - IEL, UNICAMP

Nesta pesquisa leio e interrogo a concepção de literatura presente nos livros didáticos do ensino fundamental, ciclos III e IV (5ª a 8ª séries). A pesquisa compõe-se de três partes. Na primeira pretendo esclarecer a diferença entre crise da leitura e o tema desta pesquisa, a crise do ensino de literatura na escola. Na segunda analiso os livros selecionados, tomando por base conceitos da Estética do Efeito e da Recepção, com apoio também nos Parâmetros Curriculares Nacionais (PCNs) e na avaliação feita pelo MEC sobre os livros didáticos de 5ª a 8ª séries (Guia do Livro Didático de 5ª a 8ª séries), ressaltando-se aí a importância da “experiência estética” promovida pela relação aluno/texto literário. Concluindo, com base nas análises, espero definir a importância de se ter, com clareza, uma concepção determinada de literatura nos livros didáticos que oriente os trabalhos em sala e fora dela e que, ao mesmo tempo, demonstre também como sua ausência contribua para o abandono dos textos literários por professor e aluno. O objetivo é, contudo, colaborar para a discussão de como dar uma formação diferenciada para leitores de literatura.

Literatura - Ensino Fundamental - Estética