



## **VIAGENS E ICONOGRAFIA: AS EXPEDIÇÕES CIENTÍFICAS DO PRÍNCIPE MAXIMILIAN WIED-NEUWIED – BRASIL/ESTADOS UNIDOS (1815-1834)**

Albina Luciani Albuquerque Pereira (Bolsista SAE/UNICAMP) e Prof. Dr. Robert W. Slenes (Orientador), Instituto de Filosofia e Ciências Humanas - IFCH, UNICAMP

O projeto visa comparar as viagens feitas pelo “príncipe-cientista” alemão Maximilian Wied-Neuwied ao Brasil e aos Estados Unidos. A primeira expedição teve início em 1815 e terminou em 1817. Quinze anos após seu retorno à Europa das terras brasileiras, ele parte para sua segunda exploração, permanecendo no solo norte-americano até 1834. Ambas as viagens deram origem a relatos e coleções iconográficas, que são o objeto de análise desta pesquisa de iniciação. A comparação deste material sugere a existência de mudanças ocorridas na visão do viajante entre as duas expedições com relação aos indígenas. Tal transformação estava comprometida com diversos fatores sociais e culturais europeus do início do século XIX, que devem ser historicamente analisados.

Viajantes - Século XIX - Iconografia