

H534

### **APRENDIZES DE SOLDADOS: DIA-A-DIA NO INTERIOR DE UMA ESCOLA PREPARATÓRIA DA POLÍCIA MILITAR**

Taniele Cristina Rui (Bolsista FAPESP) e Profa. Dra. Heloísa Pontes (Orientadora), Instituto de Filosofia e Ciências Humanas - IFCH, UNICAMP

O presente estudo propõe-se a realizar etnografia de uma escola preparatória de soldados policiais militares na cidade de Campinas utilizando uma perspectiva analítica que percebe a polícia enquanto instituição, organização e profissão. A partir dessas três lógicas e do conflito entre elas é que se pode entender a atuação policial. O período que corresponde à formação é, sem dúvida, marcado por uma série de mudanças na vida pessoal desses ingressantes. As questões principais perseguidas por este trabalho são: o registro das concepções e práticas relativas à profissão de policial do ponto de vista dos próprios policiais; as suas representações sobre direitos humanos e legalidades, visto que são inúmeras as denúncias à respeito da violência policial e do desrespeito à lei; o recrutamento desses policiais e qual o tipo de formação que estão recebendo; a importância da formação para a prática policial. A apreensão etnográfica nos permitirá tecer considerações a respeito de um grupo muito pouco estudado no interior das Ciências Sociais e que suscita bastante curiosidade. Para além das observações do campo e da sua descrição pretende-se apreender aspectos dessa cultura policial influentes nas práticas policiais vigentes. As escolas de preparação dos soldados podem contribuir significativamente para o desvendar desse lado “oculto” do pensar policial, de tão difícil acesso aos estudiosos. Uma análise melhor desta estrutura vista à luz das teorias antropológicas pode nos fornecer algumas indicações. Um grupo que provoca discursos, sentimentos e reações tão contraditórios merece ser estudado principalmente quando há um contexto de desvalorização da profissão e de sérias denúncias que colocam em questão a sua própria existência.

Cultura Policial - Antropologia Urbana - Etnografia