

**Autor:** Carolina Soares lopes

**Orientador:** Prof. Dr. Daniel de Carvalho Moreira

**Financiadora:** Pibic/CNPq

**Palavra-Chave:** Desenho - Arquitetura - Instrumentos de Desenho



## INTRODUÇÃO:

Este projeto de iniciação científica visou o estudo de materiais de desenho técnico arquitetônico usados antes da introdução do CAD no cotidiano do arquiteto a fim de catalogá-los e estudá-los. Realizadas as etapas de estudo e catalogação dos materiais desenvolveu-se um aplicativo em *Adobe Flash* para que se tenha melhor visualização gráfica e descrição técnica desses materiais de desenho, além da possibilidade de se ter um pequeno acervo que remete à história recente do desenho arquitetônico.

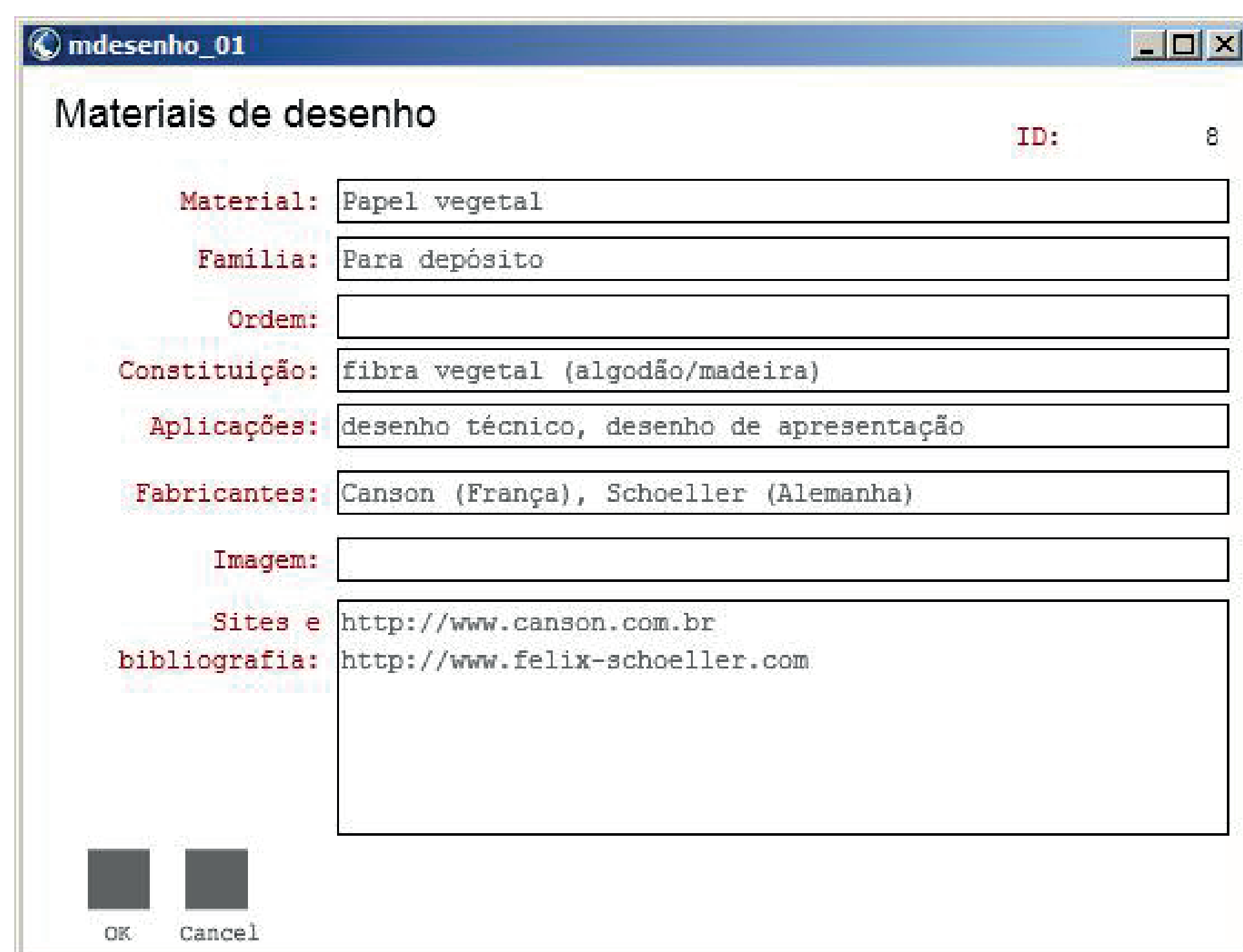
## METODOLOGIA:

Através de pesquisa de bibliografia de referência sobre o assunto, pôde-se criar uma metodologia adequada para a escolha e catalogação dos materiais apresentados - visando o desenho e visando a finalidade do material. Realizada a catalogação, foi possível desenvolver um aplicativo multimídia em *Adobe Flash* como produto final para a visualização do acervo digital criado para os materiais.

## RESULTADOS E ANÁLISES:

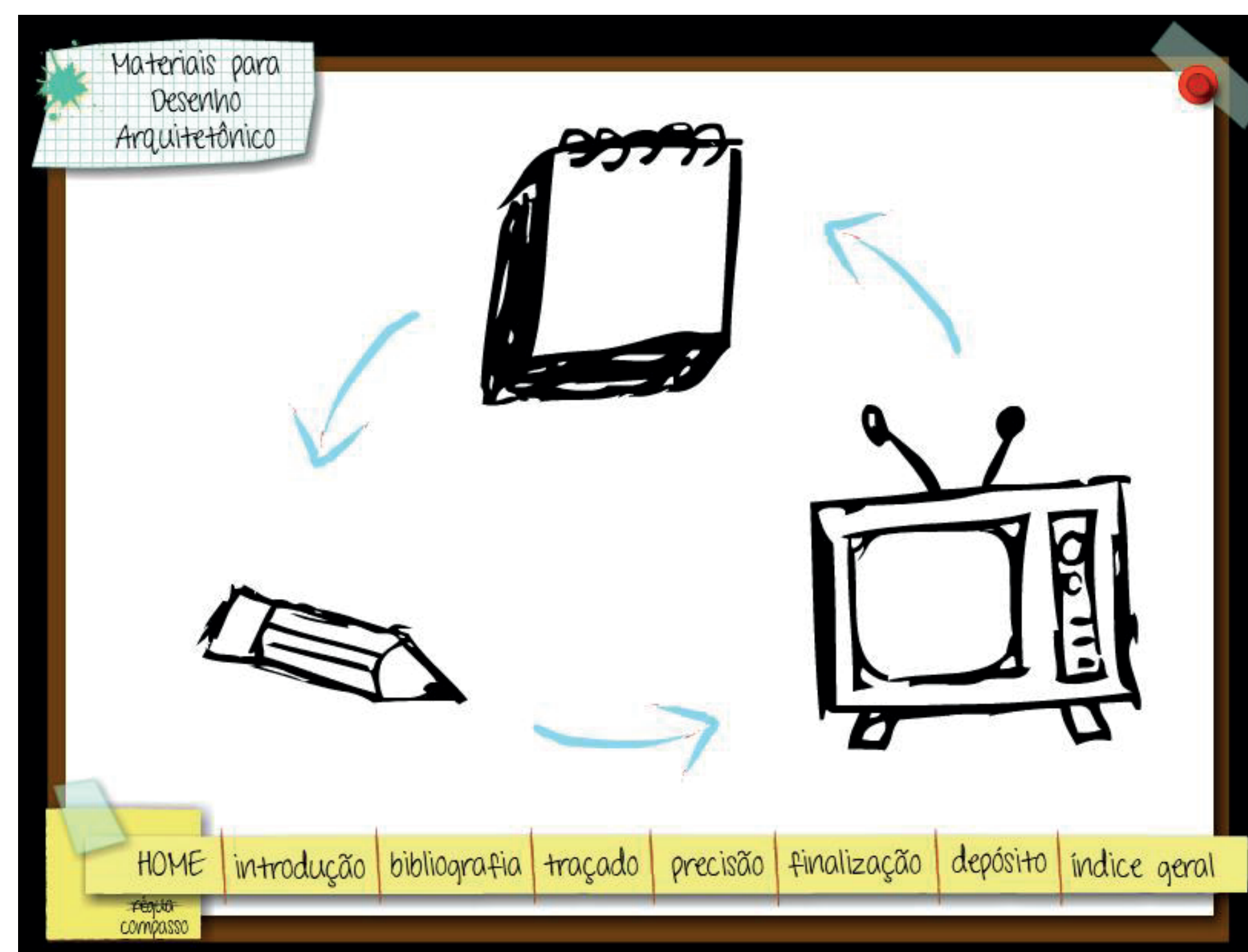
O resultado apresentado foi um aplicativo interativo desenvolvido em *Adobe Flash* para maior facilidade na visualização dos materiais estudados.

Assim que a revisão bibliográfica foi terminada e a metodologia de catalogação dos materiais desenvolvida, começou-se a criar um aplicativo que atendesse a necessidade de vincular o tipo de informação adquirida e, para isso, criou-se um aplicativo de apoio para a inserção das informações no aplicativo principal por meio do *AIR*.

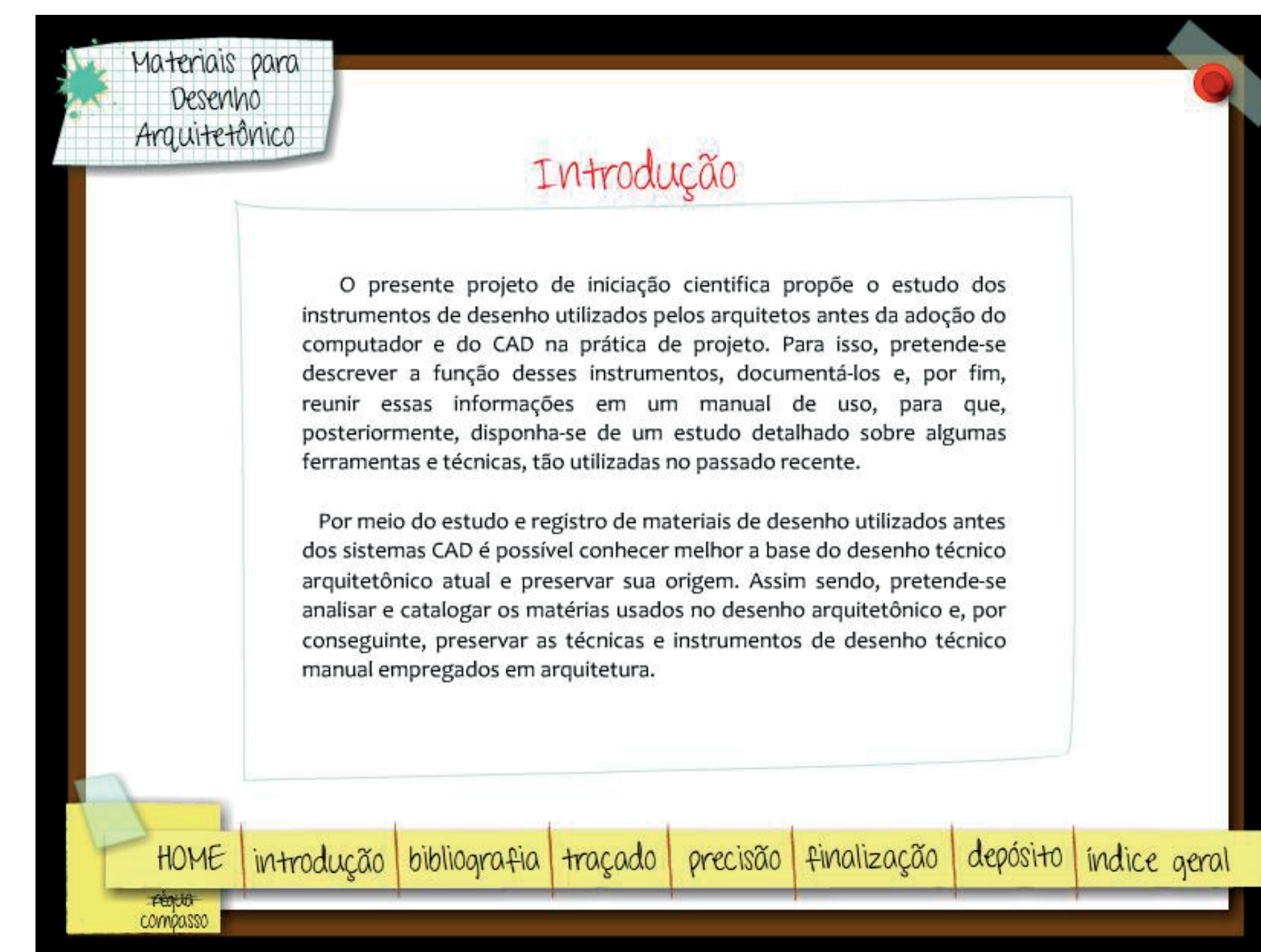


interface do aplicativo AIR.

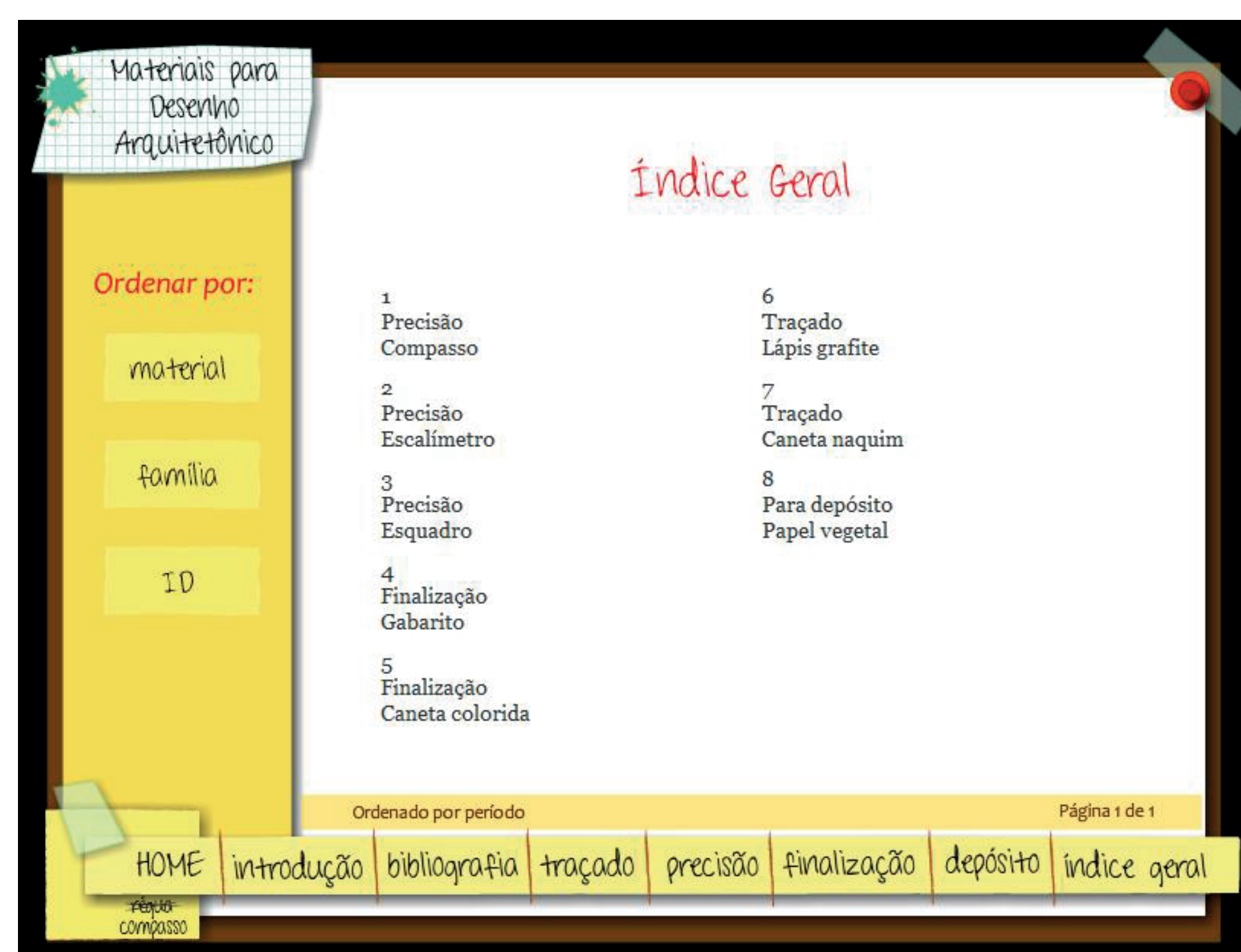
O aplicativo principal desenvolvido começa com uma tela com três botões que levam às descrições das categorias criadas, assim como os botões inferiores da barra de navegação. As informações armazenadas no aplicativo AIR são importadas primeiramente em uma tela de índices no aplicativo principal e depois em uma tela parecida com a interface do próprio AIR, como mostram as imagens e seguir.



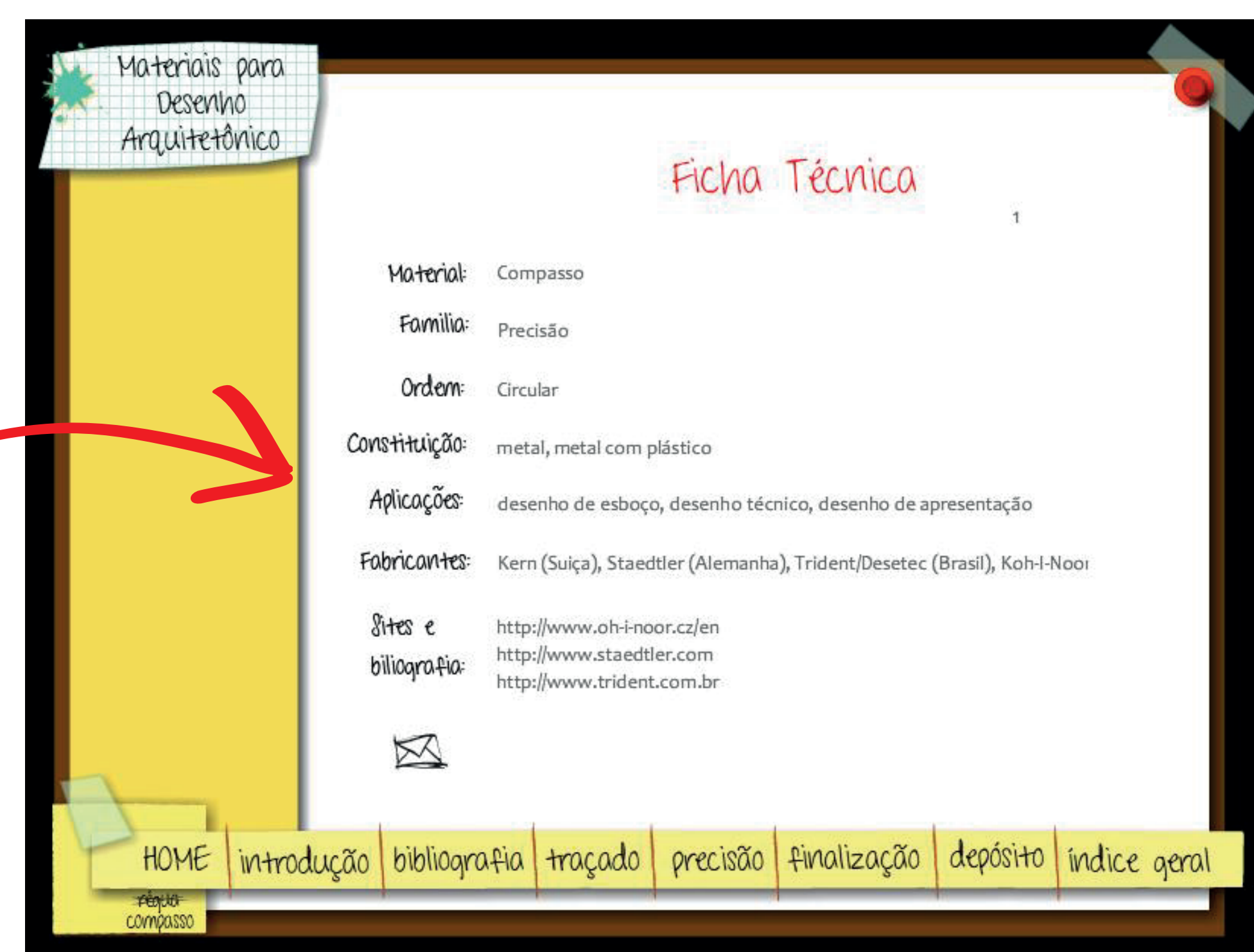
Tela inicial.



Tela de introdução.



Tela do índice.



Tela da ficha técnica - importação do aplicativo AIR.



Final final para análise do material.

## CONCLUSÃO:

Depois de concluídos os estudos sobre materiais de desenho, pode-se perceber que o desenvolvimento do aplicativo foi de extrema importância para o registro que se iniciou e que poderá se estender e auxiliar o estudo dos materiais de desenho, além de proporcionar a familiarização e entendimento do funcionamento de cada material.

O aplicativo foi de tal importância para a pesquisa, que a continuação visa aprimorá-lo por meio de modelagem 3D e animações para que sua interface e interatividade possam ser melhoradas e conseguir maior abrangência.