



A0025

**DESCRIÇÃO DO TRABALHO MUSCULAR NO GESTUAL DO MAESTRO**

Jorge Augusto Mendes Geraldo e Prof. Dr. Eduardo Augusto Ostergren (Orientador), Instituto de Artes - IA, UNICAMP

Em vista da falta publicações que analisem anatomicamente o ofício do maestro, este trabalho investiga o gestual do regente sob o olhar da cinesiologia. A pesquisa busca avaliar a atuação dos grupos musculares do ombro e braços na realização dos esquemas de movimentação sugeridos pelos manuais de regência, indicando em que momentos estes músculos agem e por qual aspecto do gestual são responsáveis. Também é realizada uma descrição dos mecanismos de controle da postura, que mantem o corpo na posição “em pé”, para entender como o maestro realiza a manutenção dessa configuração corporal durante seu trabalho. As descrições realizadas por esta pesquisa fornecem os primeiros dados para que possam ser elaborados programas de alongamento e aquecimento específicos para o trabalho do regente.  
Regência - Preparo físico - Trabalho muscular