



H0669

A FORMAÇÃO DO PROFESSOR/INSTRUTOR/EDUCADOR DOS PROJETOS EDUCATIVOS DE DANÇA DO MUNICÍPIO DE CAMPINAS/SP

Pollyanna Rodrigues da Silva (Bolsista SAE/UNICAMP) e Profa. Dra. Marcia Maria Strazzacappa Hernandez (Orientadora), Faculdade de Educação - FE, UNICAMP

Essa pesquisa tem por objetivo principal analisar a formação dos professores/ educadores/ instrutores que participam dos projetos educacionais com o ensino de dança no município de Campinas/SP. O projeto deu continuidade a uma pesquisa anterior, na qual se observou que, apesar da existência de leis específicas que incluem a linguagem da dança dentro da componente curricular Arte, ensino de dança nas escolas ainda está relacionado apenas às festividades escolares e aos projetos educacionais. Observou-se que devido ao caráter informal desses projetos, existem poucos critérios que definem o perfil do profissional que atua como instrutor dessas aulas, e observamos que a maioria desses profissionais não frequentou ensino superior em dança, tendo feito sua formação exclusivamente em cursos informais e particulares, como as academias de balé ou até mesmo em outros projetos sociais. Percebemos também que, atualmente, existe uma maior preocupação com a formação desses professores por parte da coordenação dos projetos, porém notou-se uma grande resistência por parte dos próprios profissionais em procurar formação específica. Portanto, podemos dizer que o ensino de dança nas escolas, apesar de apresentar uma grande evolução nos últimos anos, ainda não conquistou o seu devido espaço dentro do ambiente escolar.

Ensino de dança - Dança - Formação de professores