



A0006

**NOVO ÁLBUM DE MODINHAS BRASILEIRAS COMPOSTAS POR VÁRIOS AUTORES:
UMA ANÁLISE POÉTICO-MUSICAL PARA PERFORMANCE**

Kaynan Rosa Consoli (Bolsista PIBIC/CNPq) e Profa. Dra. Adriana Giarola Kayama (Orientadora), Instituto de Artes - IA, UNICAMP

O presente projeto visa a digitalização, análise e performance da coleção de 16 modinhas do “Novo Álbum de Modinhas Brasileiras compostas por vários autores”, publicado no Rio de Janeiro pela Imperial Imprensa de Música Filippone & Ca, por volta de 1850. Sendo a modinha considerada o primeiro gênero da música brasileira, conseguimos, com a restauração deste material, observar o valioso conteúdo histórico, que revela toda uma cultura e pensamento da sociedade brasileira da primeira metade do século XIX, além da imprescindível riqueza do conteúdo musical que este álbum trará para o repertório de músicos interessados neste gênero.

Música lusobrasileira - Canto - Modinha