



H0764

USO DE TÉCNICAS ACÚSTICAS PARA VERIFICAÇÃO DE LOCUTOR EM SIMULAÇÃO EXPERIMENTAL

Aline de Paula Machado (Bolsista FAPESP) e Prof. Dr. Plinio Almeida Barbosa (Orientador), Instituto de Estudos da Linguagem - IEL, UNICAMP

Este projeto propõe, através de algumas técnicas de análise acústica, o reconhecimento de um indivíduo dentro de um grupo de cinco falantes do português paulista assinalando quais parâmetros acústicos são relevantes para o reconhecimento naquele grupo. São analisados oito parâmetros acústicos das vogais orais (duração de unidades do tamanho da sílaba, frequência fundamental, os quatro primeiros formantes, *baseline* e ênfase espectral). Foram analisadas e etiquetadas, através do *software* Praat até o atual estágio da Iniciação, todas as gravações propostas no projeto de falantes do português paulista. São feitas também análises estatísticas com os dados colhidos para avaliarmos o grau de diferenciação do sujeito para com o grupo, observando quais dos parâmetros acústicos são relevantes para a distinção e quais das vogais orais se destacam para a identificação de um falante paulista. Todos os trechos escolhidos são de entrevistados em ambiente não tratado acusticamente. Além disso, trechos escolhidos de gravação em sala com tratamento acústico de um dos falantes (o 'criminoso') simularão o padrão de referência da situação forense. A proposta se completa ao descobrir quem é o sujeito da gravação realizada em estúdio depois de efetuados todos esses testes.

Fonética - Forense - Simulação