



A0009

**ACERVO EPIGRÁFICO PAULISTANO: ELABORAÇÃO DE INTERFACE DIGITAL PARA DIVULGAÇÃO PÚBLICA**

Fernanda Resende Serradourada (Bolsista SAE/UNICAMP) e Profa. Dra. Anna Paula Silva Gouveia (Orientadora), Instituto de Artes - IA, UNICAMP

Esta pesquisa de iniciação científica teve como objetivo principal investigar bases teóricas e práticas da linguagem visual para subsidiar a elaboração gráfica da interface de um *website* para divulgação do Acervo Epigráfico Paulistano, resultado do projeto “Paisagens tipográficas – A organização de um acervo das epígrafes arquitetônicas paulistanas” - PAT (apoio MCT/CNPq Processo 474099/2008). Entende-se epígrafe arquitetônica como inscrições com os nomes de arquitetos e construtores na fachada dos edifícios. O *website* prevê a divulgação dos dados digitais do acervo sobre 121 edifícios e 134 epígrafes. São 634 registros fotográficos, 239 decalques digitalizados, 107 ilustrações vetoriais, além de mapas e outros dados. Para isso, foram realizados estudos sobre *sites* e interfaces na internet e em bibliografia específica. Foram também realizadas a análise e seleção do material para o *website*. A interface proposta envolve cores, texturas, tipografias e design de página adequados ao conteúdo do Acervo, bem como uma estrutura que propicia o fácil acesso aos arquivos.

Epígrafes arquitetônicas - Acervo epigráfico - Interface