



A0021

**PRODUÇÃO DOCUMENTÁRIA ESTATAL NO DOCTV: LEVANTAMENTO DE DADOS E FORMAÇÃO DE ACERVO**

Verena Carla Pereira (Bolsista PIBIC/CNPq) e Prof. Dr. Fernão Vitor Pessoa de Almeida Ramos (Orientador), Instituto de Artes - IA, UNICAMP

O Programa de Fomento à Produção e Teledifusão do Documentário Brasileiro, DOCTV desenvolve-se a partir da parceria entre a TV Pública e a produção independente. É coordenado pela Secretaria do Audiovisual do Ministério da Cultura, pela TV Cultura/FPA e pela Associação Brasileira das Emissoras Públicas Educativas e Culturais (ABEPEC) e apoiado pela Associação Brasileira de Documentaristas (ABD) e pelas Secretarias Estaduais de Cultura. Este projeto articula-se em torno do levantamento de dados sobre o DOCTV proporcionando corpus para futuras pesquisas na área audiovisual. A pesquisa também levantou informações sobre o investimento no DOCTV, qual o valor total do financiamento e como este ocorre; como a iniciativa se dá em cada Estado; quais as emissoras envolvidas; e o impacto do programa na programação da TV aberta. Um dos objetivos da pesquisa é viabilizar a doação do conjunto dos documentários produzidos no DOCTV I, II, III e IB permitindo o acesso e o visionamento dos filmes por parte dos estudantes, professores e pesquisadores da UNICAMP. As informações foram coletadas nos *sites* do Ministério da Cultura, da TV Cultura e Fundação Padre Anchieta, da ABEPEC, das TVs públicas e educativas, participantes do programa e através da coordenação do DOCTV.

DOCTV - Documentário - Produção estatal