



Painel de Projeto de Pesquisa Integrado

Livro Didático de Língua Portuguesa no Ensino Fundamental: Produção, Perfil e Circulação

LAEL/PUC-SP CEALE/FAE/UFGM

Coordenação: Prof.^a Dr.^a Roxane Rojo (LAEL)
Prof. Dr. Antônio Batista (CEALE)

Objetivos e metas

- Trapar perfil contrastivo dos livros didáticos de LP que receberam diversas classificações nos PNLD, de maneira a mapear o tipo de material produzido que circula nas redes públicas estaduais e municipais hoje, quanto a:
 - **Produção do livro** – elementos da produção editorial (Prof. Batista);
 - **Perfil do livro de Língua Portuguesa** – perfil pedagógico das obras avaliadas, em relação aos principais componentes de ensino da área (Prof.^a Rojo);
 - **Circulação do livro** – resultados de escolha dos livros pelos professores, nos últimos anos (1998-2003) (Prof.^{as} Costa Val e Castanheira).

PNLD

O Programa Nacional do Livro Didático (PNLD) tem por objetivos básicos a aquisição e a distribuição, a nível de gratuidade, de livros didáticos para os alunos das escolas públicas do ensino Fundamental Regular. É iniciativa do Ministério da Educação (MEC), por meio do Fundo Nacional de Desenvolvimento da Educação (FNDE), autarquia federal vinculada ao MEC. A fim de assegurar a qualidade dos livros a serem adquiridos, o programa desmiel e um processo de avaliação pedagógica das obras nele inscritos, executado pela Secretaria de Educação Básica e Fundamental (SEB) do MEC. Nesta pesquisa, são analisados os resultados das sucessivas avaliações pedagógicas realizadas pelo PNLD, a partir de 1997 (PNLD 1998) até o presente (PNLD 2005), onde foram avaliados livros destinados à alfabetização, às 4ª séries e às 5ª e 6ª séries do ensino fundamental.

Equipe

- LAEL/PUC-SP:**
- Coordenação: Prof.^a Dr.^a Roxane Rojo
 - Pesquisadoras participantes:
 - Dr.^a C. C.
 - Dr.^a M. A.
 - Dr.^a M. B.
 - Dr.^a M. C.
 - Dr.^a M. D.
 - Dr.^a M. E.
 - Dr.^a M. F.
 - Dr.^a M. G.
 - Dr.^a M. H.
 - Dr.^a M. I.
 - Dr.^a M. J.
 - Dr.^a M. K.
 - Dr.^a M. L.
 - Dr.^a M. M.
 - Dr.^a M. N.
 - Dr.^a M. O.
 - Dr.^a M. P.
 - Dr.^a M. Q.
 - Dr.^a M. R.
 - Dr.^a M. S.
 - Dr.^a M. T.
 - Dr.^a M. U.
 - Dr.^a M. V.
 - Dr.^a M. W.
 - Dr.^a M. X.
 - Dr.^a M. Y.
 - Dr.^a M. Z.
- CEALE/UFMG:**
- Coordenação: Prof. Dr. Antônio Batista
 - Pesquisadores participantes:
 - Dr.^a M. A.
 - Dr.^a M. B.
 - Dr.^a M. C.
 - Dr.^a M. D.
 - Dr.^a M. E.
 - Dr.^a M. F.
 - Dr.^a M. G.
 - Dr.^a M. H.
 - Dr.^a M. I.
 - Dr.^a M. J.
 - Dr.^a M. K.
 - Dr.^a M. L.
 - Dr.^a M. M.
 - Dr.^a M. N.
 - Dr.^a M. O.
 - Dr.^a M. P.
 - Dr.^a M. Q.
 - Dr.^a M. R.
 - Dr.^a M. S.
 - Dr.^a M. T.
 - Dr.^a M. U.
 - Dr.^a M. V.
 - Dr.^a M. W.
 - Dr.^a M. X.
 - Dr.^a M. Y.
 - Dr.^a M. Z.
- Em ampliação para incluir UFPA

Produção do livro

- Produção do livro** – elementos da produção editorial (Prof. Batista):
 - o volume da produção avaliada e sua variação por disciplinas;
 - a participação de editoras e sua distribuição por disciplinas;
 - a localização das editoras;
 - a renovação e a permanência de títulos, nos sucessivos PNLDs;
 - a renovação e a permanência de autores, também neste universo;
 - a natureza coletiva ou individual da autoria, o número de autores envolvidos na produção de um título e as diferenciações decorrentes da disciplina a que se destinam os livros; e
 - o sexo dos autores e sua distribuição por disciplinas.

Perfil do livro

- Perfil do livro de Língua Portuguesa** – perfil pedagógico das obras avaliadas, em relação aos principais componentes de ensino da área (Prof.^a Rojo):
 - a natureza do material textual selecionado para compor as obras;
 - as atividades didáticas destinadas ao ensino-aprendizagem da leitura;
 - da produção textual escrita;
 - da linguagem oral (compreensão e produção);
 - as atividades didáticas destinadas à construção do conhecimento linguístico do aluno (gramática);
 - a evolução dos critérios classificatórios da própria avaliação nos sucessivos PNLDs e seu impacto na modificação do perfil das obras; e
 - as características discursivas das obras em foco.

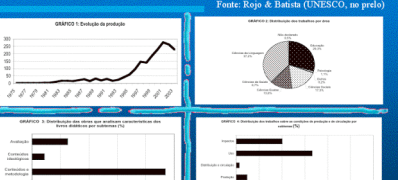
Circulação do livro

- Circulação do livro** – resultados de escolha dos livros pelos professores, nos últimos anos (1998-2003) (Prof.^{as} Costa Val e Castanheira):
 - procedimentos de escolha;
 - critérios de escolha das obras ou de seleção de parte das obras para uso em sala de aula;
 - tipo de uso das obras escolhidas em sala de aula.
- Para saber mais ver:
- Batista (2001) *Recomendações para uma política pública de livros didáticos*, SEB/MEC.
- Costa Val e Castanheira (2003) *Livro Didático de Língua Portuguesa: Levantamento e Cultura da Escrita*. Campinas/SP: Mercado de Letras/EDUEC. Coleção *Atas do Seminário de Linguística Aplicada*. ISBN 95-7591-025-6. 330 p.
- Rojo & Batista (no prelo) *Leitura escolar no Brasil: dos elementos para um PCET de leitura*. In: UNESCO (eds.) *State of the Art Research Report on Improving and Educating for All*. Genebra, UNESCO, a sair.

Estado da arte deste tipo de pesquisa

- Dois importantes estudos anteriores:**
 - FREITAG, B. et al. *O estado da arte do livro didático na Brasil*. Brasília: INEP, 1987.
 - UNICAMP. *O que sabemos sobre o livro didático? Catálogo analítico*. Campinas: Editora da Universidade Estadual de Campinas, 1989.
- Muitas pesquisas esparsas sobre temas correlatos, na produção científica** (Fonte: Plataforma Latex, 09/01/2004, www.latex.cnpq.br, 1975-2003)

Estado da arte deste tipo de pesquisa



Diferencial desta pesquisa

- Aspectos positivos:**
 - Estado atual em relação a estados da arte anteriores (1987, 1989);
 - Abrangência do conjunto dos aspectos de produção, circulação, uso e perfil;
 - Síntese dos resultados de pesquisas esparsas;
 - Caracterização do acervo em uso nos redes públicas;
 - Aspectos negativos:**
 - Extinção pelo CNPq da modalidade de fomento Pesquisa Integrada;
 - Decorrências:
 - Dificuldades para a formação de quadros novos no campo de pesquisa;
 - Dificuldades de integração dos pesquisadores.
- Para mais informação...
- Freitag et al. *O estado da arte do livro didático no Brasil*. Brasília: INEP, 1987.
- UNICAMP. *O que sabemos sobre o livro didático? Catálogo analítico*. Campinas: Editora da Universidade Estadual de Campinas, 1989.
- Rojo & Batista (no prelo) *Leitura escolar no Brasil: dos elementos para um PCET de leitura*. In: UNESCO (eds.) *State of the Art Research Report on Improving and Educating for All*. Genebra, UNESCO, a sair.

Metodologia

- A metodologia da pesquisa inclui:
- Uma fase de levantamento preliminar:
 - A organização da base de dados sobre a produção e perfil do livro;
 - A análise quantitativa destas bases;
 - A análise contrastiva destas bases.
 - Análises documentais e discursivas de materiais tais como:
 - Livros e coleções;
 - Fichas de avaliação e suas rubricas e observações;
 - Pareceres, laudos e resenhas;
 - Análises contrastivas de livros, instrumentos e documentos.
 - Coleta e análises de caráter etnográfico de concepções e práticas de professores, por meio dos seguintes instrumentos:
 - Questionários;
 - Entrevistas semiestruturadas;
 - Observações e gravações de práticas de sala de aula envolvendo materiais didáticos;
 - Notas de campo.

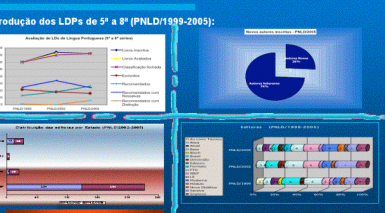
Bases de Dados

- Bases de dados do FND/MEC (aquelas disponíveis);
 - Bases de dados da Avaliação nos PNLD (LAEL/CEALE, 2002-2005);
 - Instrumentos da Avaliação (fichas de avaliação e fichas consolidadas, 2002-2005);
 - Acervos de livros avaliados (CEALE/LAEL, 2002-2005);
 - Guias de Livros Didáticos (1998-2005);
 - Dados da pesquisa sobre escolha (SEIF-MEC, 2000);
 - Documentos correlatos (SEIF/MEC).
- Acronímio do grupo: LDP/EF - Properfil

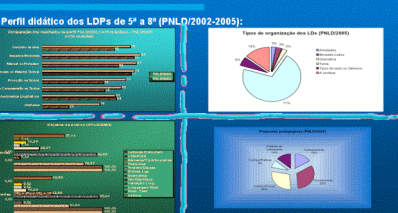
Agenda



Resultados já disponíveis 1 (amostra)



Resultados já disponíveis 2 (amostra)



Resultados já disponíveis 3 (amostra)

