

A CONSTRUÇÃO DA RELAÇÃO SUJEITO-IMAGEM DENTRO DO DISCURSO DAS BIOTECNOLOGIAS

Harley Fabiano das Neves Toniette (SAE/UNICAMP) e Prof. Dr. Antônio Carlos Rodrigues (Orientador), FE – UNICAMP

Palavras-chave: Biotecnologias Ciência Percepção pública

A contemporaneidade e as participações no espaço-mundo mudam, a cada instante, o modo como os sujeitos interagem com o meio...



“A exposição brinca com os transgênicos e a religião. A vaquinha é um exemplo.”



“As pílulas é o que eu mais consigo relacionar com as biotecnologias. O que é aquela vaca em preto e branco?” *

“Eu não saberia responder, pois preciso me informar melhor sobre o que seriam as biotecnologias.” *

** Registros colhidos na exposição “Bem me quer, mal me quer”, realizada no MIS/Campinas, entre Dezembro 2007/Março 2008*

*Equipe de concepção e realização da exposição :
Davi Santaella • Flávia Dourado • Enio Rodrigo •
Hércules Menezes • Luiz Juttel • Murilo Alves •
Antônio Carlos Amorim*

Projeto financiado pelo CNPq. Nº do Processo 558752/2006-7. edital MCT/CNPq Nº 12/2006 de Difusão e popularização da C&T.

Contato: hafanetti@gmail.com

