



XVI congresso interno de iniciação científica

Ginásio Multidisciplinar da Unicamp  
24 a 25 de setembro de 2008



H0608

**ANÁLISE DAS REPRESENTAÇÕES CULTURAIS E DOS SIGNIFICADOS DA BIODIVERSIDADE A PARTIR DE IMAGENS DO PROGRAMA BIOTA-FAPESP**

Mário Ferreira Neto (Bolsista FAPESP), Marcelo Ananias e Prof. Dr. Antonio Carlos Rodrigues de Amorim (Orientador), Faculdade de Educação - FE, UNICAMP

O conjunto de produções discursivas provenientes da pesquisa de alguns projetos do Programa BIOTA-FAPESP permitem criar sentidos e ressignificações para natureza, homem, cultura e ciência, formando um campo de forte interesse para pensar a educação em biologia. Esses discursos originam, reforçam ou refutam pensamentos e rapidamente se adequam e se inserem, às vezes sem dispor de acúmulo de discussão, às lógicas de estabilidade, seleção de conteúdos e relações de poder que são históricas no currículo do ensino de biologia no Brasil. Neste trabalho, com a finalidade de romper com esta estabilidade, procuram-se relações entre currículo e imagens de natureza produzidas por pesquisadores de diferentes projetos do Programa BIOTA-FAPESP e/ou divulgados em materiais impressos, áudio-visuais e publicados na Internet, em que se abordam relações entre biodiversidade e políticas públicas; sustentabilidade e conservação; bioprospecção e mercadoria. A pesquisa desenvolve-se com estudantes do ensino médio e visa analisar as representações culturais que participam de jogos de significação de natureza em situações de aula.

Biodiversidade - Educação - Políticas públicas