



T0986

### **O VÍDEO COMO FERRAMENTA DE PROJETO**

Tiago Brito da Silva (Bolsista SAE/UNICAMP) e Prof. Dr. Evandro Ziggiatti Monteiro (Orientador),  
Faculdade de Engenharia Civil, Arquitetura e Urbanismo - FEC, UNICAMP

O registro gráfico do espaço é uma prática fundamental durante o aprendizado e ofício da Arquitetura e Urbanismo. Devido às novas tecnologias de captação de imagem e som, como câmeras digitais, que se tornam a cada dia mais acessíveis, pode-se concluir que este tipo de análise é cada vez mais útil e facilmente executável. Este estudo teve como objetivo o desenvolvimento de um vídeo curta metragem, com aproximadamente dez minutos, analisando algumas das principais formas de ocupação territorial na cidade de Campinas, tendo como base a interação população – meio físico, além de salientar a diferença entre o vídeo voltado para análises urbanas e vídeos cinematográficos, ficando claro que aqui o objetivo foi produzir um vídeo que lança um panorama urbano, e não um vídeo artístico. O objeto de estudo escolhido foi a cidade de Campinas, que sofreu grandes mudanças no seu território nas últimas décadas e atingiu a marca de um milhão de habitantes. O uso de material em vídeo no exercício projetual se mostrou eficiente, com fácil e rápida captação do contexto a ser analisado. O vídeo final, dentro dos padrões estabelecidos para esta pesquisa, se mostrou satisfatório, com execução pouco complexa, e resultados capazes de abranger os objetivos esperados. Confirmando que este tipo de documentação pode ser muito útil em estudos envolvendo arquitetura e urbanismo.

Video - Campinas - Urbanismo