



T1001

A EMERGÊNCIA DA FORMA NA BUSCA DO BOM DESEMPENHO: UM EXERCÍCIO PROJETUAL

Fernanda Rafael de Souza Cruz (Bolsista PIBIC/CNPq) e Profa. Dra. Maria Gabriela Caffarena Celani (Orientadora), Faculdade de Engenharia Civil, Arquitetura e Urbanismo - FEC, UNICAMP

Com o avanço e o emprego de novas tecnologias, a arquitetura contemporânea pode fazer uso de formas livres e orgânicas na concepção dos seus projetos. A “arquitetura blob” ou a arquitetura líquida, pode ser considerada um exemplo destas experimentações. No entanto muitas críticas são feitas a esse tipo de arquitetura. Por exemplo, o arquiteto Branko Kolarevic sustenta a possibilidade da forma orgânica ter uma função que ajude a trazer melhor desempenho de fatores de conforto. O objetivo desta pesquisa é comprovar essa afirmação por meio de um exercício projetual que consiste no desenvolvimento de um galpão para a secagem do papel produzido pela Cooperativa de Reciclagem de papel do Serviço de Saúde Dr. Cândido Ferreira, em Sousas. A primeira etapa desta pesquisa consistiu no levantamento de dados sobre o local do projeto, bem como dos edifícios ao seu redor e o regime de ventos da região, que será de fundamental importância para a concepção da forma da cobertura do galpão. Essa forma deverá utilizar ao máximo o vento a favor da secagem do papel. A segunda etapa da pesquisa consiste na elaboração do projeto do galpão com o auxílio de modelos geométricos digitais que serão testados em programas de análise dinâmica de fluxos, e de maquetes físicas produzidas por meio de técnicas de prototipagem rápida, como a impressão 3d, o corte a laser e a CNC (fresa de controle numérica), disponíveis no Laboratório de Automação e Prototipagem para Arquitetura e Construção (LAPAC) da FEC.

Fabricação digital - Desempenho - Forma arquitetônica