



H0750

CULTURA E POLÍTICA EM MOVIMENTOS DE MORADIA DA CIDADE DE SÃO PAULO

Stella Zagatto Paterniani (Bolsista SAE/UNICAMP) e Profa. Dra. Lucinana Ferreira Tatagiba (Orientadora), Instituto de Filosofia e Ciências Humanas - IFCH, UNICAMP

Um dos principais debates presentes na literatura sobre os movimentos sociais é a polêmica entre compreendê-los a partir de seu caráter fragmentado, suas demandas particularistas e seu foco pragmático; ou vê-los como sujeitos coletivos, produtores de novos códigos culturais, que potencialmente subverteriam relações de poder e dominação. Essa pesquisa visa apreender a relação existente entre as duas abordagens, ou seja, observar enlaces e tensões entre a urgência da demanda material e a potencial transcendência da luta imediata na produção de sentido do estar-no-mundo, e no processo de construção de um projeto político mais ou menos definido. O pressuposto teórico e metodológico que nos orienta é a conexão real e teórica entre cultura e política nas relações sociais. Como unidade de análise empírica escolhemos o movimento de moradia da cidade de São Paulo. No trabalho de campo – observação e aplicação de questionários em espaços do movimento –, pudemos identificar tais tensões, entre a busca por objetivos pragmáticos – a moradia digna – com o delineamento de um projeto político – concretizado e fomentado na luta pela Reforma Urbana –, o que nos conduz a novos questionamentos: quais as noções de política e participação política engendradas na ação e organização dos movimentos sociais estudados?

Movimentos sociais - Participação política - Movimento de moradia