



H0696

## REPRESENTAÇÕES DE SI A PARTIR DO OUTRO: UMA ANÁLISE DISCURSIVA DA FALA DE ADULTOS EM SITUAÇÃO DE RUA

Mariana Pini Fernandes (Bolsista PIBIC/CNPq) e Profa. Dra. Maria José Rodrigues Faria Coracini (Orientadora), Instituto de Estudos da Linguagem - IEL, UNICAMP

Nossa pesquisa tem como objetivo estudar os sentidos produzidos na auto-representação de pessoas em situação de rua, por meio de seus discursos acerca da imagem de outros sobre eles, buscando investigar de que maneira essas outras representações contribuem para a construção de suas identidades. Buscaremos nos concentrar nessas *vozes infames*, no sentido proposto por Foucault (1977:96), que emprega o termo não como sinônimo de peculiaridades de baixa moral, mas como definição de pessoas que se apresentam sem predicados gloriosos e representam, literalmente, homens sem fama, anônimos. Para tanto, partiremos das considerações de Pêcheux (1969: 19) sobre *formações imaginárias*, de maneira a observar de que forma esse anonimato se insere na construção de tais representações, em que estão inseridos os chamados moradores de rua e também as pessoas que não se encontram na mesma conjuntura, mas que têm alguns discursos construídos sobre eles. Como aparato teórico e metodológico, contamos com os mecanismos postulados pela *Análise de Discurso*, que vê o sujeito como discursivo, inserido num determinado contexto social, histórico e cultural e, sendo assim, é cindido por seu inconsciente e por ideologias.

Discurso - Identidade - Exclusão