

# TECNOLOGIAS NA ARTE EDUCAÇÃO

Autor: Emerson Almendra Garcia Pereira - arte.eagp@gmail.com

Orientador: Pr. Dr. Edson do Prado Pfutzenreuter - edson.reuter@gmail.com

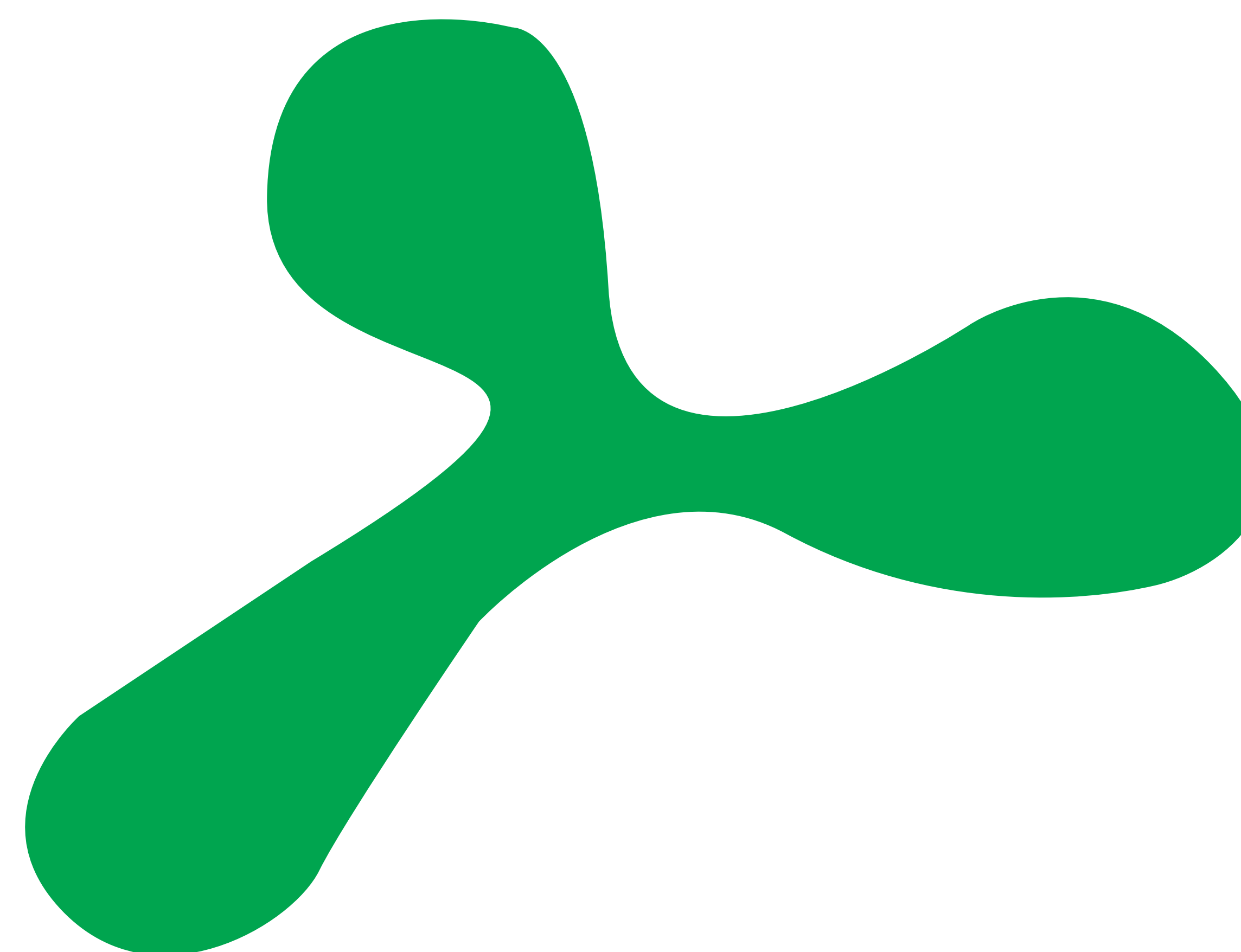
Palavras-Chave: Arte Educação - Tecnologia - Educação Artística



## Introdução

A tecnologia tem importância no contexto atual, incluindo na educação. Partindo disso, foi feito neste trabalho uma investigação conceitual sobre a possibilidade de aplicação das tecnologias digitais na educação artística.

## Tecnologia



## Artes

## Educação

## Metodologia

A metodologia consiste em juntar, cruzar e analisar informações de pesquisas sobre tecnologia na educação, tecnologia na arte e arte educação. As seguintes perguntas nortearam o trabalho:

1. O que é arte educação e qual sua função?
2. O que diferencia arte educação da educação em geral?
3. Quais são os objetivos da arte educação?
4. Quais as estratégias para alcançar esses objetivos? Essas estratégias podem ser adaptadas para as novas tecnologias?
5. Quais vezes estratégias se beneficiam com as novas tecnologias?
6. O que se entende por tecnologia?
7. Por que devemos usar tecnologia na arte educação?

## Discussão

Pela metodologia, relacionou-se a tecnologia à atividade do professor de artes para atingir os objetivos da arte educação, levando em consideração o atual contexto, cada vez mais interativo e virtual, do aluno.

## Conclusão

Foi constatado que a tecnologia deve estar na aula de artes, apenas se for aplicada de modo consciente e variada, sem abandonar por completo a mediação presencial dos alunos com o professor e com a própria experiência pessoal.