



H0677

RELAÇÕES DE GÊNERO E AS DINÂMICAS CULTURAIS: CONSTRUINDO CORPOS

Carolina Maciel Souza (Bolsista SAE/UNICAMP) e Profa. Dra. Helena Altmann (Orientadora),
Faculdade de Educação Física - FEF, UNICAMP

Este trabalho buscou compreender as construções de gênero, nas aulas de educação física e relacioná-las à ampliação ou restrição de experiências com práticas corporais de meninos e meninas. Para isso, foi realizada uma pesquisa etnográfica, em uma escola estadual, em duas turmas de 8ª série na cidade de Campinas-SP, durante as aulas de educação física. Autores/as têm mostrado que as formações culturais desempenham papel crucial nas relações entre gêneros, tais como Guacira Louro, Helena Altmann, Silvana Goellner etc. Investigações sobre as relações de gênero tornam-se cada vez mais importantes, pois evidenciam haver diferenças na construção dos corpos entre meninos e meninas no contexto escolar. Assim, os dados coletados foram analisados por meio de um embasamento teórico antropológico – a etnografia -, utilizando a cultura, definida por Clifford Geertz (1989), como meio de subsidiar as relações entre significados, ações e concepções, observados e relatados durante a pesquisa. Foi possível observar que há possibilidades diversas em mexer nas relações de gênero e que muitos foram os meios, através dos quais, houve esses movimentos: a relação entre resistência e poder e o desenvolvimento de inteligências táticas em aulas, cujos conteúdos eram os Jogos Desportivos Coletivos (JDC). Além disso, observou-se uma grande diferença entre meninos e meninas: enquanto um lado se preocupava com o desenvolvimento esportivo, o outro com o culto à beleza.

Gênero - Fronteira - Educação física