



H0632

O CONCEITO DE INTERSUBJETIVIDADE NAS RELAÇÕES DE ENSINO: CONTRIBUIÇÕES DA ABORDAGEM HISTÓRICO-CULTURAL

José Carlos Pinto Filho (Bolsista PIBIC/CNPq) e Profa. Dra. Ana Luiza Bustamante Smolka (Orientadora), Faculdade de Educação - FE, UNICAMP

Com base na perspectiva Histórico-Cultural, a presente pesquisa investiga o que se conceitua como processos intersubjetivos, a partir de um estudo de caso. Esse estudo se realiza em uma sala de terceiro ano do Ensino Fundamental, em uma escola da rede municipal de Campinas, a partir das formas de participação características da observação participante. A sala em questão vem sendo acompanhada desde o ingresso dos alunos no primeiro ano. Trata-se, portanto, de um estudo longitudinal no qual acompanhamos a sala mencionada, registrando situações em diário de campo e vídeo-gravações. Como fruto do trabalho realizado, chegamos à discussão de como o conceito de “linguagem” influencia o conceito de “intersubjetividade”. Nesse sentido, quando a linguagem é vista somente como comunicação, as situações de destaque são aquelas em que dois ou mais sujeitos interagem *explicitamente*. Assumindo que a linguagem, como produção humana, é uma atividade constitutiva dos sujeitos em interação, podemos integrar nas análises outros elementos (sujeitos, experiências etc.) que, mesmo não estando *fisicamente* presente, compõem a interação. Decorrente dessa problemática discutimos também questões metodológicas relacionadas a posição do próprio pesquisador na relação com o quadro teórico, e o trabalho de interpretação e análises do material empírico.

Intersubjetividade - Relações de ensino - Práticas escolares