



H0856

SENTIDOS PRODUZIDOS POR ESTUDANTES DO ENSINO MÉDIO SOBRE QUESTÕES DE PROCESSOS AVALIATIVOS ESCOLARES EXTERNOS RELACIONADAS COM TEMÁTICAS GEOCIÊNCIAS E COM A LEITURA DE GRÁFICOS, E SUAS CONDIÇÕES DE PRODUÇÃO

Flávio Henrique Diogo Gazio (Bolsista PIBIC/CNPq) e Prof. Dr. Henrique César da Silva (Orientador), Instituto de Geociências - IG, UNICAMP

A leitura de gráficos tem papel importante para a compreensão para tomada de decisões e posicionamentos em relação ao discurso científico-tecnológico. O objetivo deste trabalho foi contribuir, sob a perspectiva teórico-metodológica da linha francesa de Análise de Discurso, para compreender o funcionamento de gráficos na produção de sentidos sobre os temas “mudanças climáticas” e “aquecimento global” em situações de ensino em que estiveram presentes questões do ENEM. Como parte de um projeto apoiado pelo Observatório da Educação (CAPES/INEP/MEC), foi elaborada uma unidade didática, envolvendo de forma investigativa e colaborativa os próprios professores da rede pública de ensino, e sustentada por três eixos: Geociências; Leitura e Discurso no ensino; e Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente. Foram coletados e analisados dados de atividades feitas pelos alunos, assim como registros de aulas em gravações em vídeos. Como resultados principais, apresentamos importantes aspectos das condições de produção das falas e escritos dos estudantes, e sobre a mediação do professor e da própria atividade sobre a produção de uma leitura crítica de gráficos por parte dos alunos em questões do ENEM. Também serão apresentados os resultados de um segundo eixo da pesquisa em que se analisaram as funções e os papéis dos gráficos em controvérsias em artigos científicos sobre o tema, na argumentação e da retórica do texto.

Análise de discurso - Gráficos - Mudanças climáticas