



H1045

A DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA ENTRE IMAGENS E PALAVRAS

Mariana Ventura Corrêa Barbosa (Bolsista PICJr/CNPq), Fernanda Pestana (Co-orientadora) e Profa. Dra. Susana Oliveira Dias (Orientadora), Laboratório de Estudos Avançados em Jornalismo - LABJOR, UNICAMP

Quando observamos uma imagem fotográfica e os elementos nela contidos, geralmente nossas primeiras impressões são logo captadas pelos sentidos. Mas não só os elementos na imagem em si nos chamam à atenção quando a mesma está acompanhada, por exemplo, de uma legenda. É interesse desta pesquisa estudar a relação estabelecida entre a imagem e a palavra, levando em consideração como a palavra pode exercer um papel repreensivo sobre nós que a vemos quando esta se propõe a fixar alguma representação sobre a imagem. Para trabalhar essa questão escolhemos capas de revistas sobre o tema das mudanças climáticas que, de alguma forma, tentam escapar a este papel repreensivo das legendas - imagens que potencializem a proliferação de outros sentidos e sensações. As imagens escolhidas fazem parte da instalação "Vida e tempo em proliferação", que foi levada à escolas públicas de Campinas em 2011 e que se transformou em um evento maior, organizado pelo grupo multiTÃO, que acontecerá em junho de 2012, com palestras, oficinas e apresentações artísticas voltadas também para as escolas. A pesquisa faz parte dos projetos "Multidão em transe: experimentações em divulgação científica e cultural" (CNPq/Faepex) e "Vida e tempo em proliferação: investigação das potencialidades de imagens de divulgação das mudanças climáticas" (Faepex).

Imagem - Divulgação científica - Legenda