

ACERVO ARQUEOLÓGICO DO ARQUIVO PAULO DUARTE

Pesquisadoras: Letícia Migliorini Mendes, Rosana Godoy dos Santos e Tamires Natara da Costa

Orientador: Prof. Dr. Pedro Paulo A. Funari

Monitores: Victor Henrique S. Menezes, Tami C. Ocar, Natália F. Campos e Isabela S. Backx Sanabria

Filosofia e Ciências Humanas - IFCH/Unicamp
Iniciativa Científica Júnior (PIC-Jr) - CNPq

Patrimônio - Arqueologia

Atividades desenvolvidas



À PIC - Os Estúdios Santos e Letícia Migliorini Mendonça auxiliando as atividades em 12.10.14. (Unicamp) | Curso Integrado de L.A.P.

Os dois primeiros meses de nossa atuação no dos as formações teóricas. Realizadas no formato e ministradas pelos monitores, as formações fo leituras e discussões de textos ligados aos temas ria, Patrimônio, Identidades, Paulo Duarte e Arqueolo Terminado o período de discussões teóricas, por em prática as ações no campo da Arqueolo havíamos discutido. Primeiramente, os monitore visitar alguns dos arquivos que estão dentro da U CEDAE), e só então, após ter um maior conhe possibilidades de trabalhos e pesquisas em um nossos trabalhos no CEDAE. As atividades com consistiram na análise e catalogação, em fichas, cionados ao Patrimônio, Memória e Arqueologia Br de que tais fichas sejam armazenadas em um banc derão ser consultadas e utilizadas para novas pesq

Concomitante às nossas atividades no CEDAE, desenvolver pesquisas no LAP, onde, com o monitores, atuamos na catalogação e curadoria do contido no laboratório.



À PIC - Os Estúdios Santos e Letícia Migliorini Mendonça auxiliando as atividades em 12.10.14. (Unicamp) | Curso Integrado de L.A.P.



À PIC - Os Estúdios Santos e Letícia Migliorini Mendonça auxiliando as atividades em 12.10.14. (Unicamp) | Curso Integrado de L.A.P.

Os campos de pesquisa - LAP e CEDAE

O Laboratório de Arqueologia Pública Paulo Duarte, ou LAP, como é mais conhecido, se caracteriza como um espaço que tem por intuito desenvolver trabalhos com Arqueologia Pública, ou seja, tem por principal objetivo construir diálogos entre o público externo à universidade, buscando uma construção de conhecimento em conjunto com a comunidade.

Já o Centro de Documentação Cultural Alexandre Eucláudio (CEDAE), criado inicialmente com a ideia de conservar materiais apenas produzidos pelos docentes do IEL, conta hoje com significativo conjunto de fundos pessoais de escritores, intelectuais ligados à literatura e fundos institucionais ligados à linguística brasileira. Tem por intuito reunir, conservar, organizar, descobrir e disseminar as informações de seu acervo, e, assim como o LAP, o acesso à sua documentação está aberto ao público.

A parceria LAP/CEDAE, consolidada nos projetos do programa PIC Jr, tem permitido a construção de novos diálogos e reflexões no campo do patrimônio, da arqueologia e da memória no Brasil.



À PIC - Os Estúdios Santos e Letícia Migliorini Mendonça auxiliando as atividades em 12.10.14. (Unicamp) | Curso Integrado de L.A.P.

Paulo Duarte?

Humanista Paulo Duarte (1899 – 1984) foi a implantação de diversos projetos preservacionistas e o desenvolvimento da Arqueologia acadêmica, sendo por seu caráter combativo e engajado, foi convidado, e participou da criação de importantes instituições, como o Serviço de Arqueologia da Universidade de São Paulo e o Serviço do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN). Em meados dos anos 1960, Duarte travou uma importante luta pela pesquisa, salvando a pré-história no país, criando instituições de pesquisa, como o Instituto de Pré-História da Universidade de São Paulo. Duarte também atuou em atendimento, até seu falecimento, pela preservação dos índios brasileiros.

Em 1969, deixou grande documentação para a Unicamp, onde se encontra hoje, custodiada pelo Laboratório de Arqueologia Pública.

Considerações finais

O projeto tem-nos possibilitado contato com documentos relacionados a Paulo Duarte, como, por exemplo, artigos de jornais, notas de pesquisas, entre outros. O trabalho desenvolvido no LAP tem nos auxiliado no campo das pesquisas arqueológicas. Para os próximos meses, desenvolvemos um produto final de nossas atividades, que contribuirá na divulgação de conhecimentos a um público mais amplo, em alunos de nossa faixa etária (ou inferior), além de contribuir para a integração de informações acerca dos patrimônios arqueológicos da América do Sul. O objetivo é fazer com que seja elaborado em colaboração com outros pesquisadores e Cidadania: leituras plurais do nosso passado, que chegue às escolas, promovendo além do conhecimento, o acesso dos alunos.

Referências

Site do LAP/NEPAM/Unicamp: www.nepam.unicamp.br/lap
Blog Laboratório Físico de Arqueologia Pública:
arqueologiapublicaflap.blogspot.com.br