

LEVANTAMENTO DE REFERÊNCIAS TEXTUAIS PARA ESTUDOS NARRATIVOS NO CAMPO DA EDUCAÇÃO UTILIZANDO SÍTIOS ACADÊMICOS.

Bolsista PIBIC/CNPq: Karla Sthefânia Begalli Viana (karla.pedago@gmail.com)

Orientador: Prof. Dr. Guilherme do Val Toledo Prado

Palavras-chave: Narrativa - Narrativas docentes - Formação de professores.

INTRODUÇÃO

A pesquisa tem como propósito central o estudo das chamadas “Narrativas Docentes”, as quais se caracterizam por serem escritas por professores que relatam sobre as tensões, situações e condições vivenciadas em seu trabalho pedagógico/educativo. Para isso foi feito um levantamento bibliográfico no sítio acadêmico Scielo, utilizando como termo de busca a palavra “Narrativa”, a fim de encontrar os artigos que continham esse descritor em uma de suas descrições (título, resumo, palavras-chave). Essa pesquisa tem, como um de seus principais objetivos, a amostragem de artigos que tratam da temática das Narrativas Docentes, mostrando, aos leitores, o papel importante que elas desempenham na formação de professores, a fim de melhorar, não só a sua formação, como também a sua atuação frente à sua profissão.

METODOLOGIA

Como método de realização, primeiramente, temos a separação dos artigos encontrados em três diferentes tabelas a fim de contabilizar e separar por áreas tudo o que foi encontrado. Após isso, foram selecionados os artigos que cabiam à área focalizada na pesquisa, ou seja, à formação de professores, os quais foram analisados de forma aprofundada, para que fosse estudada a atuação desse gênero na formação docente.

RESULTADOS E DISCUSSÃO

Produções por área de conhecimento	
Área de conhecimento	Número de produções de cada área (total)
Medicina, Enfermagem, Literatura, Sociologia, Antropologia, Psicologia e História	693
Educação	76
Total Geral	769

Foram encontrados ao longo de toda a busca no sítio acadêmico SciELO 769 artigos que traziam, de algum modo, o vocábulo “Narrativas” em sua composição. Desse total, 76 se destinavam à área da Educação (como ilustrado na tabela), restringindo-se à Formação de Professores apenas 9 artigos desse todo. Com a análise desses 9 artigos, pode-se notar, e confirmar, a importância que as Narrativas Docentes têm para um melhor desempenho da profissão de professor. Elas possibilitam a ele, uma reflexão sobre suas experiências, se tornando, quando possível um instrumento de transformação, pois, ao escrevê-la, o docente passa a enxergar o seu contexto profissional em outra perspectiva. Com essa busca, é

CONCLUSÕES

Com referência teórica nos estudos de Walter Benjamin sobre as narrativas, foi possível entender, de melhor forma, que esse gênero tem como ponto de partida a experiência. Com a realização dessa pesquisa, afirmo o quão importante é escrever sobre as experiências vividas. É essencial termos a chance de voltar aos acontecimentos e repensá-los e resignificá-los. Podemos olhar para nós mesmos e ver como vivemos cada situação, com um novo olhar, diferente do qual tínhamos no momento da experiência. É muito importante aprendermos a escrever sobre nós e nossas atitudes perante às situações. Dificilmente paramos para olhar e pensar sobre as nossas atitudes, olhar para nós mesmos. Isso é muito importante, não só para a vida profissional do docente, mas também para a pessoal, pois somos humanos, tendo uma coisa ligada a outra.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BENJAMIN, W. O narrador. Considerações sobre a obra de Nikolai Leskov. IN: BENJAMIN, W. Magia e técnica, arte e política. Obras escolhidas. São Paulo: Brasiliense, 3.ed., 1987.

VIEIRA, A. G., Do Conceito de Estrutura Narrativa à sua Crítica, Psicologia: Reflexão e Crítica, 14(3), pp. 599-608, 2001.