

PESQUISA E PUBLICAÇÃO A PARTIR DO ACERVO ARQUEOLÓGICO DO ARQUIVO “PAULO DUARTE”



Orientadora: Prof^a. Dr^a. Aline Vieira de Carvalho
Pesquisadora: Bruna Melo Santos

NÚCLEO DE ESTUDOS E PESQUISAS AMBIENTAIS - NEPAM
LABORATÓRIO DE ARQUEOLOGIA PÚBLICA - LAP
Agência Financiadora: SAE/ ProFIS

Palavras chaves: Paulo Duarte, Memória, Patrimônio, Arqueologia.

INTRODUÇÃO

Paulo Duarte foi um grande intelectual, político e arqueólogo, um dos fundadores da Universidade de São Paulo, grande iniciador da Arqueologia e da proteção do patrimônio no Brasil. Cassado pela ditadura em 1969 deixou sua riquíssima documentação pessoal como doação para a Universidade Estadual de Campinas, onde se encontra hoje, custodiada no CEDAE/IEL. Devido à grande e diversa atuação de Duarte, o objetivo central desse projeto consiste na elaboração de um catálogo sistemático de documentos referentes à arqueologia e patrimônio, pertencentes ao fundo “Paulo Duarte”.



Acervo CEDAE/IEL

Paulo Duarte com achado Arqueológico

METODOLOGIA

Constituindo a metodologia do projeto, foram desenvolvidas práticas de laboratório e de pesquisa em arquivos, realizadas no CEDAE, da Unicamp. Essas práticas consistiram no levantamento de documentos pertencentes aos temas Arqueologia, Patrimônio e Memória, que após selecionados eram apresentados em reuniões periódicas aos demais integrantes da equipe de organização e pesquisa da obra.

Uma vez que a etapa de levantamento dos documentos se deu por concluída, iniciou-se a digitalização dos mesmos. Esta se fez necessária, para que se pudesse realizar a leitura aprofundada dos mesmos, pois se tratando de documentos que não estão sobre a guarda do pesquisador é uma forma de permitir maior acesso aos documentos e melhor desenvolvimento da atividade.

A partir de então se realizou e continuará sendo realizada a produção de comentários de contextualização do documento histórico.

RESULTADOS E DISCUSSÃO

O resultado final da pesquisa será objeto de publicação, visando constituir numa coletânea documentos primários que versam sobre a importância da divulgação da ciência arqueológica e as relações entre essa divulgação e a preservação do patrimônio Histórico e Arqueológico, organizados tematicamente, em consonância com a proposta em questão.

CONCLUSÃO

Visto que Paulo Duarte foi um grande humanista e intelectual, mas teve sua memória silenciada, trata-se de uma pesquisa que busca trazer à tona, a partir de uma coletânea de documentos primários, alguns debates acadêmicos e sociais.