

Programa Institucional de Bolsas  
de Iniciação Científica PIBIC

23 a 25  
outubro

Pró-Reitoria de Pesquisa - Pibic/CNPq  
Pró-Reitoria de Graduação - SAE/Unicamp



H0722

### **POLÍTICAS DA IMAGEM, EDUCAÇÃO E AFRICANIDADES**

Claudio Camargo (Bolsista SAE/UNICAMP) e Profa. Dra. Alik Wunder (Orientadora), Faculdade de Educação - FE, UNICAMP

O presente trabalho é resultado de oficinas de fotografia realizadas no segundo semestre de 2012 em Escolas públicas do Município de Campinas. A pesquisa está ligada ao projeto “Fabulografias em áfricas-cartões-postais”, projeto de extensão desenvolvido desde o ano de 2010 com financiamento FAEPEX; bem como ao grupo de pesquisa “Humor Aquoso” ligado ao OLHO da Faculdade de Educação da Unicamp. O presente trabalho teve por objetivo estudar a potência das imagens fotográficas, no formato de cartões-postais, na produção de sentidos sobre o tema de africanidades. Na perspectiva da pesquisa participante, na qual o pesquisador se propõe a transformar e transformar-se durante ação educativa, realizaram-se análises de registros em imagens e caderno de campo das oficinas, bem como das fotografias produzidas pelos alunos. Os resultados obtidos foram produções imagéticas e poéticas, que ampliaram e geraram novos rumos em relação à proposta inicial da oficina. A oficina permitiu a experiência de uma produção de sentidos a partir de imagens aberta às demandas dos alunos. Os participantes puderam se expressar por meio da linguagem fotográfica para além do registro do vivido, lidando com o potencial artístico da manipulação fotográfica.

Imagem - Educação - África