



H0694

FORMA E EXPERIÊNCIA URBANA NA PAISAGEM E IMAGEM DA CIDADE DE LIMEIRA (SP)

Kassia Ayumi Watanabe (Bolsista PIBIC/CNPq) e Prof. Dr. Eduardo José Marandola Junior (Orientador), Faculdade de Ciências Aplicadas da Unicamp - Limeira - FCA, UNICAMP

A pesquisa teve por objetivo compreender a imagem e a forma do centro da cidade de Limeira partindo tanto da dimensão material e concreta presente em sua paisagem, quanto da dimensão simbólica que se origina a partir da percepção e da experiência do observador. A metodologia utilizada, tendo por base os trabalhos de Kevin Lynch em sintonia à pesquisa em Geografia Humanista de orientação fenomenológica, procurou inicialmente identificar elementos da forma da cidade que auxiliassem na compreensão de sua imagem, como as principais vias, marcos, bairros, áreas de difusão e concentração de movimento e os limites existentes no tecido urbano. A experiência do observador e dos habitantes da cidade, isto é, suas vivências cotidianas e suas trajetórias espaço-temporais, obtidas através de trabalhos de campo e de entrevistas semiestruturadas proporcionaram, num segundo momento, a significação destes elementos dentro do contexto urbano. O centro da cidade, originado a partir do limite físico da linha férrea e local onde os principais marcos e pontos nodais se encontram, é parte do imaginário da população e é reconhecido como uma centralidade bem definida, mesmo possuindo subdivisões funcionais internas. A pesquisa concluiu que a cidade de Limeira, apesar da constante expansão de seu tecido urbano, ainda proporciona a experiência de uma paisagem legível.

Experiência urbana - Paisagem - Geografia humanista