

Programa Institucional de Bolsas  
de Iniciação Científica PIBIC

23 a 25  
outubro

Pró-Reitoria de Pesquisa - Pibic/CNPq  
Pró-Reitoria de Graduação - SAE/Unicamp



A0014

### **INFLUÊNCIAS DE FATORES PSICOLÓGICOS NA PERFORMANCE DO INSTRUMENTISTA**

Rafael de Mattos Ponce (Bolsista PIBIC/CNPq) e Prof. Dr. Emerson Luiz de Biaggi (Orientador), Instituto de Artes - IA, UNICAMP

O estudo se desenvolve no campo da psicologia da performance do músico instrumentista, abordando os aspectos psicológicos que interferem no momento de um recital, teste etc. A pesquisa procura entender como se dá a ação desses aspectos e como os mesmos podem nos levar a uma piora ou até mesmo melhora no momento da performance. Assim sendo, a pesquisa objetiva a busca de informações que nos indiquem o nível de influência que fatores psicológicos exercem na performance do instrumentista, procurando primeiramente entender o processo de interferência e posteriormente coletar dados que nos mostrem caminhos palpáveis para se chegar a um nível de influência benéfico, à partir de traço e estado de ansiedade. Esse modelo de pesquisa conta com fontes como livros e artigos, os quais contribuem para com a observação e descrição dos aspectos psicológicos. O estudo feito até o momento resultou no entendimento dos processos psicológicos que ocorrem no momento da performance, porém ainda não nos direciona a soluções palpáveis para um melhor desempenho.

Performance - Instrumentista - Psicológicos