

Programa Institucional de Bolsas
de Iniciação Científica PIBIC

23 a 25
outubro

Pró-Reitoria de Pesquisa - Pibic/CNPq
Pró-Reitoria de Graduação - SAE/Unicamp



B0201

PARÂMETROS ACÚSTICOS E PERCEPTIVOS DA VOZ CANTADA E QUALIDADE DE VIDA NA DOENÇA DE PARKINSON PRÉ E PÓS-APLICAÇÃO DE TÉCNICAS DE CANTO

Júlio César Gonçalves Trabanco (Bolsista PIBIC/CNPq) e Profa. Dra. Lúcia Figueiredo Mourão (Orientadora), Faculdade de Ciências Médicas - FCM, UNICAMP

A Doença de Parkinson (DP) caracteriza-se como um distúrbio neurológico progressivo, derivado da depleção dopaminérgica em determinadas áreas do sistema nervoso central, que acomete o controle muscular, afetando, por consequência, a fonoarticulação. O presente estudo buscou verificar o efeito de técnicas de canto nos parâmetros vocais e na qualidade de vida relacionada à disartria em sujeitos com DP. Foi um estudo prospectivo com base na comparação de dados em dois momentos, pré e pós-aplicação das técnicas de voz cantada, com duração de 16 semanas. Participaram da pesquisa 5 sujeitos com DP, entre 50 e 63 anos. Os sujeitos foram submetidos a gravações de voz, extração de medidas fonatórias e aplicação de questionário de qualidade de vida em disartria. Foram extraídas das gravações amostras de fala para a análise acústica e para a análise perceptivo-auditiva. A análise perceptivo-auditiva será realizada por peritos em voz cantada. Até o momento foram realizadas as análises acústicas, medidas fonatórias e do questionário de qualidade de vida em disartria. Não foram observadas mudanças significantes nos parâmetros acústicos da voz cantada e da voz falada, bem como, nas medidas fonatórias, permanecendo estabilizados frente à degeneração induzida pela DP. Em relação à qualidade de vida, foram relatadas melhoras discretas.

Doença de Parkinson - Voz - Voz cantada