



H0839

AS CARICATURAS DE TEATRO EM PERIÓDICOS DO RIO DE JANEIRO NO SÉC. XIX

Luana Ercolin Pizzi e Profa. Dra. Orna Messer Levin (Orientadora), Instituto de Estudos da Linguagem - IEL, UNICAMP

O objetivo deste trabalho é mapear e analisar as caricaturas sobre teatro publicadas entre 1860-1870 nos periódicos do Rio de Janeiro. Dada a interligação estreita entre o teatro, a política e a imprensa, espera-se, por meio dos desenhos humorísticos, conseguir esboçar um panorama capaz de indicar o lugar de relevo das atividades teatrais na corte. O levantamento inicial dos títulos correntes constatou a existência de aproximadamente 70 periódicos ilustrados no Brasil, sendo 27 deles editados no Rio de Janeiro. Desse conjunto, integram o corpus da pesquisa, em função da relevância do assunto teatral, os periódicos *Bazar Volante*, *Vida Fluminense*, *Semana Ilustrada*, *O Cabrião* e *O Arlequim*. Como contraponto, selecionou-se o periódico *Diabocoxo*, de Angelo Agostini, publicado em São Paulo. Os resultados parciais apresentados referem-se à produção do *Bazar Volante*, em 1863-1864, periódico no qual colaboraram J. Mill e Flumen Junius.

Caricatura - Teatro - Imprensa