



T1122

ESTUDO SOBRE O NEOCOLONIAL: PROTOTIPAGEM E DIGITALIZAÇÃO TRIDIMENSIONAL DE CONSTRUÇÕES HISTÓRICAS PARA MODELOS E MAQUETES

Rafael Ferreira Marengoni (Bolsista PIBITI/CNPq) e Profa. Dra. Maria Gabriela Caffarena Celani (Orientadora), Faculdade de Engenharia Civil, Arquitetura e Urbanismo - FEC, UNICAMP

A presente pesquisa tem como objetivo a produção de uma exposição sobre a arquitetura neocolonial com maquetes produzidas por meio de técnicas de prototipagem rápida. Inicialmente, em conjunto com a disciplina de pós-graduação Inventário 3D, oferecida pelas Professoras Gabriela Celani (orientadora da presente pesquisa) e Regina Tirello, foi realizado um levantamento dos edifícios neocoloniais presentes no Cambuí, bairro de Campinas. Em seguida fez-se a categorização dos edifícios por seus aspectos arquitetônicos. As categorias são: neocolonial brasileiro, missões, estilo híbrido e modelo diluído. A partir das categorias foi realizada a seleção de exemplares mais característicos de cada estilo para que em seguida a modelagem mais detalhada de cada edifício pudesse ser feita. A pesquisa contou com a organização e finalização dos trabalhos iniciados naquela disciplina a fim de organizar a já mencionada exposição. As casas neocoloniais assim como as suas respectivas quadras foram modeladas em programas CAD como Rhinoceros e AutoCAD, que permitiriam a fabricação digital destes modelos através da tecnologia de impressão 3D, disponível no Laboratório Automação Prototipagem para Arquitetura Construção (LAPAC). Além das maquetes e modelos já produzidos, foi desenvolvido ainda um roteiro sobre a fabricação de modelos e está sendo realizada a organização dos resultados em uma website para sua exposição virtual.

Neocolonial - Digitalização - Prototipagem