



H0827

**PRESENÇA DE ROMANCES NO DIÁRIO DO RIO DE JANEIRO (1840-1870)**

Louise Hélene Pavan (Bolsista FAPESP) e Profa. Dra. Marcia Azevedo de Abreu (Orientadora), Instituto de Estudos da Linguagem - IEL, UNICAMP

O trabalho está inserido no Projeto Temático “A Circulação Transatlântica dos Impressos – A Globalização da Cultura no Século XIX”, dirigido pela Profa. Dra. Márcia Abreu, o qual possui como objetivo identificar e analisar as práticas culturais inerentes aos processos de circulação dos impressos e ideias em escala transnacional - no Brasil, na França, em Portugal e na Inglaterra. Tendo como fonte primária o Diário do Rio de Janeiro, a presente pesquisa buscou evidenciar quais eram os romances mais anunciados durante os anos de 1840 a 1870. A partir dos anúncios, pode-se observar as variações de preços, assim como os editores mais mencionados e o tempo de permanência de venda desses títulos. Vale-se ressaltar que grande parte dos romances mais anunciados durante aquele período são, hoje em dia, pouco conhecidos ou até mesmo completamente desconhecidos.

Romance - Século XIX - Diário do Rio de Janeiro